

RÉFORMÉS

DÉCEMBRE 2018 - JANVIER 2019

Édition Lavaux / N°22 / Journal des Églises réformées romandes



Noël, entre merveilles et dénuement

5

ACTUALITÉ

En Suisse, la minorité musulmane desservie par les médias

8

PORTRAIT

Xavier Michel, un musicien du duo Aliose imprégné de spiritualité

18

ART

Friedrich Dürrenmatt, apôtre de l'universel

25

VOTRE CANTON

DÉCEMBRE 2018 JANVIER 2019



4 ACTUALITÉS

- 4 Plus de femmes pasteures aux Etats-Unis
- 5 Comment les médias suisses représentent l'islam ?
- 6 La vie des Eglises romandes

8 PORTRAIT

Le musicien Xavier Michel, féru d'histoire et auteur d'une thèse sur la réglementation du théâtre à l'époque de Calvin



10 DOSSIER NOËL, ENTRE MERVEILLES ET DÉNUEMENT

12
Que célèbre-t-on le 25 décembre ?

14
La fonction médiatrice des anges

15
Comment répondre à l'appel de Noël aujourd'hui ? Entretien avec le philosophe Jean-Luc Marion

16
Noël du point de vue d'autres traditions

18 ART
Les Astronomes, une œuvre caractéristique des valeurs qui habitaient Friedrich Dürrenmatt, pour l'historienne de l'art et archéologue Madeleine Betschart

20 LIVRES

21 SOLIDARITÉ
L'EPER soutient les femmes colombiennes, dont les existences ont basculé avec la guerre civile

22 CULTURE
La Nativité, ou l'histoire d'une femme en quête de dignité

23 TABOUS BIBLIQUES
A travers le déluge, Dieu se fait compagnon des hommes. Le point de vue de Dany Nocquet, professeur d'Ancien Testament

24 LA VIE MODERNE DE JÉSUS
Le trait d'humour de Tom Tirabosco et d'Eugène Meiltz

25 CAHIER RÉGIONAL
Toutes les nouvelles de votre canton, votre région et votre paroisse

Ecrivez-nous à l'adresse

courrierlecteur@reformes.ch
Tous les messages arrivant à cette adresse sont susceptibles d'être publiés. Le texte doit être concis (700 signes maximum), signé et réagir à un de nos articles. La rédaction se réserve le droit de choisir les titres et de réduire les courriers trop longs.

Modifications d'abonnements

Merci de vous adresser au canton qui vous concerne:
Genève aboGE@reformes.ch, 022 552 42 33 (je - ve).
Vaud aboVD@reformes.ch, 021 331 21 61 (lu - ve).
Neuchâtel aboNE@reformes.ch, 032 725 78 14 (lu - ma).
Berne-Jura aboBEJU@reformes.ch, 032 344 29 27 (tous les matins).

Pour nous faire un don

IBAN CH6409000000140376036

Abonnez-vous !

www.reformes.ch/abo

L'ADN de Réformés

Réformés est un journal indépendant financé par les Eglises réformées suisses des cantons de Vaud, Neuchâtel, Genève, Berne francophone et Jura. Soucieux des particularités régionales romandes, ce mensuel présente un regard protestant ouvert aux enjeux contemporains. Fidèle à l'Évangile, il s'adresse à la part spirituelle de tout être humain.

RÉFORMÉS



Editeur CER Médias Réformés Sarl. Ch. des Cèdres 5, 1004 Lausanne, 021 312 89 70, www.reformes.ch
CH64 0900 0000 1403 7603 6

Conseil de gérance Jean Biondina (président), Olivier Leuenberger, Claire-Lise Mayor Aubert et Christophe Gagnebin
Co-rédaction en chef Elise Perrier (elise.perrier@reformes.ch) et Gilles Bourquin (gilles.bourquin@reformes.ch)

Journalistes redaction@reformes.ch / Camille Andres (VD, camille.andres@reformes.ch), Marie Destraz (VD, marie.destraz@reformes.ch), Nicolas Meyer (BE - JU, NE, nicolas.meyer@reformes.ch), Khadija Froidevaux (BE - JU, khadija.froidevaux@reformes.ch), Anne Buloz (GE, anne.buloz@reformes.ch) **Internet** Sonia Zanou (sonia.zanou@mediaspro.ch) **Secrétariat et comptabilité** Eva Antonnikov, (eva.antonnikov@reformes.ch)

Publicité pub@reformes.ch **Délai publicité** 5 semaines avant parution
Parution 10 fois par année - 190 000 exemplaires (certifié REMP)

Couverture de la prochaine parution Du 21 janvier au 24 février 2019

Graphisme et mise en page Atelier Montolivet 13, www.ateliermontolivet.ch

Impression CIL SA Bussigny, imprimé en Suisse sur papier certifié FSC **Illustration de UNE** iStock

UN NOËL AUX MULTIPLES FACETTES



Chaque année, à l'approche de l'hiver, les jours raccourcissent. Notre moral est éprouvé par la nostalgie de la chaleur de l'été. Se profilant comme un horizon lumineux au terme de l'année civile, une fête enchante alors la société entière. Au cœur des nuits cristallines de la saison froide, un monde merveilleux apparaît, celui de Noël.

Les origines de cette euphorie sont fort complexes. S'y mêlent des traditions antiques – perses, romaines et chrétiennes – et des apports modernes, comme le père Noël, d'origine scandinave. Laïcisée, Noël est devenue une célébration de l'intimité familiale, symbolisée par l'offre mutuelle de cadeaux. La fête est si populaire qu'elle engendre chaque année un bénéfice commercial considérable.

Submergés par tant de magnificence, quand ils n'en rejettent pas radicalement le faste, les croyants sont amenés à rechercher le sens chrétien de Noël dans les écrits du Nouveau Testament. Notre dossier explore la signification de la plus grande fête d'Occident au travers du récit de la révélation aux bergers, dans l'Évangile de Luc.

A la lecture de ce texte, un aspect essentiel saute aux yeux : l'apparition d'êtres miraculeux aux bergers – l'ange, la gloire de Dieu et l'armée des cieux – ne supprime en aucune manière la précarité de l'existence de la famille de Jésus. Il s'agit là d'un enseignement décisif pour toute spiritualité chrétienne : les signes divins dont un croyant peut bénéficier ne lui évitent pas l'épreuve de la persévérance dans la foi.

Dans les récits de Noël, les événements merveilleux, ordinaires et dramatiques de la vie chrétienne sont étroitement entrelacés. Notre dossier souligne la coexistence de ces composantes de la foi. Dans ce même sens, l'apôtre Paul affirme que nous portons sans cesse en nous-mêmes la vie et la mort de Jésus (2 Cor 4,10). La fête de Noël nous appelle à être sensibles à la fois au don merveilleux de la vie et à toutes les formes de souffrance et de dénuement dans notre monde. Joyeux Noël!

Aux USA, toujours plus de femmes pasteures

Le nombre de femmes parmi les ministres des Eglises américaines a doublé, voire triplé, ces vingt dernières années, révèle une étude publiée en octobre dernier.



Le nombre de femmes ministres est en forte augmentation dans les Eglises protestantes américaines.

En Suisse, 100 ans de pastorat féminin

Les premières femmes pasteures ont été ordonnées aux Etats-Unis au XIX^e siècle. Mais en Europe, la Suisse a fait œuvre de pionnière. L'ordination des premières femmes pasteures du continent a eu lieu il y a un siècle, le 27 octobre 1918, en l'Eglise réformée de Zurich qui a alors nommé deux femmes. Ces ordinations sont intervenues juste avant la grève générale de 1918, dans un contexte d'agitation propice au changement. « Les femmes voulaient prendre plus en plus de place. Elles demandaient l'accès aux études supérieures et aux mêmes professions que les hommes », explique Lauriane Savoy, historienne et assistante doctorante en théologie à l'Université de Genève. La chercheuse travaille actuellement sur une thèse consacrée à « l'ouverture du ministère pastoral à la mixité hommes-femmes dans les églises de Genève et Vaud ». ▲ C. Andres/RTS

ÉGALITÉ « J'ai été surprise du taux de progrès réalisés en vingt ans aux USA », s'étonne l'auteure de l'étude, Eileen Campbell-Reed, professeure associée au Séminaire théologique baptiste central à Nashville dans le Tennessee. « On entend souvent que le nombre de femmes dans les ministères ne bouge plus et que rien n'a vraiment changé. C'est absolument faux. »

La présidente de l'Association universaliste unitarienne (UUA, communauté d'Eglises protestantes libérales basée aux Etats-Unis), Susan Frederick-Gray, attribue cette augmentation à la décision de l'assemblée générale de 1970, demandant que davantage de femmes occupent des postes ministériels et politiques. Elle note qu'aujourd'hui, 60 % des ministres de l'UUA sont des femmes. « Tout ce travail réalisé dans les années 1970 et 1980 m'a permis d'entrer dans le ministère début 2000, d'avoir du succès, de diriger des Eglises prospères et d'être maintenant la première femme à la tête de l'UUA. »

Des rôles multiples

Eileen Campbell-Reed et une assistante de recherche ont rassemblé des statis-

tiques qui n'avaient pas été recueillies depuis deux décennies dans quinze confessions aux Etats-Unis. Leurs recherches montrent que le pourcentage de femmes dans les Assemblées de Dieu, l'Eglise épiscopale et l'Eglise évangélique luthérienne a triplé entre 1994 et 2017.

Par contre, la chercheuse a aussi constaté que les ministères féminins – à l'exception des universalistes unitariens – continuent d'être à la traîne derrière les hommes qui sont à la tête de leurs églises. En revanche, beaucoup de femmes – ainsi que des hommes – occupent des rôles ministériels autres que celui de pasteur, par exemple aumôniers, professeures et employés bénévoles.

Un sexisme latent

Paula Nesbitt, présidente de l'Association pour la sociologie de la religion, association internationale basée dans l'Indiana, rappelle que d'autres chercheurs observent depuis longtemps « l'écart persistant entre les sexes au sein des ministères notamment par rapport à la réussite et la compensation ». Pour les femmes de couleur, en particulier, l'écart reste important, et pour les femmes dans certaines Eglises conservatrices, la consécration n'est pas envisageable. Eileen Campbell-Reed conclut son rapport par deux pages de questions pour les séminaires, les Eglises, les chercheurs et les théologiens. Elle estime que les réponses concernant la recherche d'emploi souvent difficile pour les femmes d'église sont liées au sexisme. « Ce n'est pas parce que davantage de femmes occupent des postes dans l'Eglise ou sont consacrées, que les problèmes de sexisme ont disparu. Parfois, les préjugés sont plus implicites, mais pas moins réels. »

▲ Adelle M. Banks/RNS/Protestinter

L'islam suisse malmené par les médias

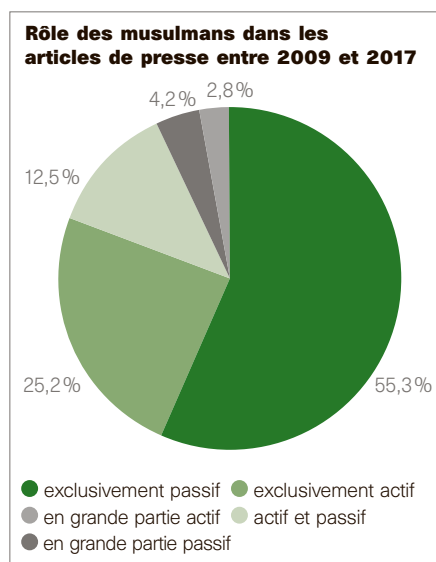
La manière dont les médias suisses traitent l'islam contribue à creuser le fossé entre les communautés musulmanes du pays et le grand public, selon une grande enquête publiée en septembre. Explications par Patrik Ettinger, responsable du projet.



Patrik Ettinger, président de l'institut de recherche fög (vie publique et société) de l'Université de Zurich.

Dans votre enquête (voir encadré), vous faites référence à « des articles qui créent de la distance » ? Qu'entendez-vous par là ?

PATRIK ETTINGER Il s'agit d'articles où la description des musulmans ou de leur religion est négative, et associée par exemple à la violence. La « distance », en soi, n'est pas un souci, car la critique reste une fonction importante du journalisme. C'est lorsque cette distance devient la seule façon de décrire la religion qu'elle est problématique. Surtout si elle progresse, en étant as-



Ce graphique analyse la manière dont les musulmans peuvent accéder à la parole dans le cas de situations qui les concernent. Dans plus de la moitié des articles, on parle d'eux sans leur donner la parole.

sociée, comme nous l'avons observé, à des généralisations qui réduisent tous les musulmans de Suisse à une appréciation particulière, par exemple « l'islam est violent ». Pour que les médias puissent exercer leur fonction critique de manière convaincante, ils doivent apporter nuances, arguments et éléments de contexte.

Pourquoi la représentation des minorités dans les médias est importante ?

Les sujets thématiques par les médias apparaissent importants à la population, notamment sur le plan politique. La manière de thématiser les minorités est essentielle. Si, comme ici, les problèmes de terreur et de radicalité – à la suite évidemment des attentats de 2015 – deviennent le sujet dominant de la couverture médiatique sur les musulmans en Suisse. Cela développe l'idée qu'il s'agit du principal problème de la cohabitation entre la minorité musulmane et la société majoritaire. Et qu'il faut agir politiquement pour le régler. Enfin, les généralisations utilisées reflètent le seuil de xénophobie toléré dans le discours public, dans les limites de la liberté d'expression bien sûr. Cette atmosphère générale se reflète dans les attitudes du grand public envers les musulmans. Pour eux, ces représentations qui ne leur correspondent pas renforcent le sentiment de ne pas appartenir à la communauté nationale... ou de se retrouver réduits à leur identité religieuse au quotidien.

A quoi doivent faire attention les lecteurs lorsqu'ils lisent des informations sur des minorités ?

En tant que lecteurs, il faut distinguer les articles sur les musulmans qui utilisent des

généralisations, et ceux qui sont constitués d'arguments solides. Et soutenir le bon journalisme, qui, par définition, a un prix. **Camille Andres**

Une enquête pionnière

L'enquête sur la qualité de la couverture médiatique des musulmans de Suisse a été réalisée entre 2009 et 2017 par l'institut fög (Institut de recherche pour la sphère publique et la société) de l'Université de Zurich pour la commission fédérale contre le racisme (CFR). Dirigée par Patrik Ettinger, elle a permis d'analyser un corpus de 1488 articles concernant des musulmans de Suisse dans l'ensemble de la presse écrite suisse, ainsi que les publications relatives à trois situations précises : l'interdiction de la burqa au Tessin, le refus de deux élèves de Therwil (BL) de serrer la main de leur enseignante, et l'affaire de la mosquée An'Nur à Winterthur.

Ses conclusions : lorsque la presse papier suisse évoque les musulmans, dans environ 80 % des cas, c'est à la suite d'un événement survenu à l'étranger. Le quotidien des musulmans de Suisse n'est presque jamais au cœur de l'article (2 %). La part d'articles créant de la distance par rapport aux musulmans de Suisse passe de 22 % à 69 % entre 2009 et 2017. Les différences de traitement entre les quotidiens de référence et les « boulevards » sont notables. **Camille Andres**

Réformés vous propose un aperçu de la vie des Eglises de Suisse romande

Président francophone pour Berne-Jura-Soleure

SYNODE Philippe Kneubühler devient le nouveau membre francophone du conseil synodal des Eglises réformées Berne-Jura-Soleure. Ce pasteur de 54 ans a été élu en novembre dernier. Au cœur des défis de sa nouvelle législature (2018-2022), il y a les aménagements légaux et adaptations nécessaires à la mise en œuvre de la nouvelle Loi sur les Eglises nationales bernoises, qui deviendront en 2020 les employeurs des ministres du culte. Pour ce francophone, il faudra aussi travailler sur les relations avec les germanophones. « La collaboration n'est pas une évidence. Elle n'est jamais acquise, mais continuellement à regagner. Il y a un potentiel d'enrichissement en allant à la rencontre les uns des autres. » ► **Marie Destraz, Protestinfo, article complet sur www.reformes.ch**

Des religions unies pour les réfugiés

DROITS HUMAINS C'est une première. Juifs, chrétiens et musulmans s'expriment enfin d'une seule voix sur la question des réfugiés. Les communautés religieuses représentées au sein du Conseil suisse des religions ont publié une déclaration commune en la matière en novembre dernier. Elles insistent notamment sur l'importance de procédures d'asile équitables et efficaces, qui permettent la vie de famille et une intégration rapide. Les différentes religions représentées pointent leur implication dans ce domaine, et demandent davantage de reconnaissance en la matière. Elles demandent enfin aux responsables politiques de faire de la réinstallation de réfugiés une politique de long terme et non des programmes ponctuels.

► **Camille Andres, article de Marie Destraz sur www.reformes.ch**

Pierre de Salis à la tête des délégués de la FEPS

RÉUNION Le pasteur neuchâtelois Pierre de Salis a été élu à la présidence de l'Assemblée des délégués de la Fédération des Eglises protestantes de Suisse (FEPS) pour les années 2019 - 2020. « Pour moi, ce passage représente une chance unique de donner plus de visibilité au protestantisme suisse et d'honorer notre mission de force de proposition pour la société (...) » a-t-il déclaré, notamment « pour les personnes en situation de fragilité. » « Dans cet effort, une attention particulière doit être aussi consacrée à l'écologie. » A noter qu'au 1^{er} janvier 2020, la FEPS doit devenir l'Eglise évangélique réformée de Suisse (EERS). ► **FEPS et Joël Burri, Protestinfo, article complet sur www.reformes.ch**

OFFREZ DONC
une ruche
à votre amie

ET AIDEZ
UNE FAMILLE
DE PETITS
PAYSANS
AU ZIMBABWE.

**HEKS
EPER**

www.offrir-son-aide.ch

L'œcuménisme « par le bas »

RENCONTRE Comment dépasser les préjugés entre chrétiens? En apprenant à se connaître au niveau personnel, et non en se limitant aux seules discussions théologiques, parfois clivantes. C'était l'objectif du premier Forum chrétien francophone organisé en octobre dernier à Lyon. L'événement a réuni près de 220 participants de France, de Suisse ou de Belgique. Tous ont été choisis pour représenter des Eglises, mouvements et organisations de toutes confessions chrétiennes: catholiques, catholiques orientaux, orthodoxes, protestants (réformés, luthériens, anglicans, méthodistes, évangéliques, pentecôtistes...).

Au centre de ces journées: des temps d'échanges en petits groupes pour « s'approprier et découvrir que derrière les appareils d'Eglises il y a des chrétiens qui ont des convictions, des engagements », explique Etienne Roulet, président de DM-échange et mission participant au rendez-vous. Cet « œcuménisme par le bas » n'a rien de récent: il a été initié il y a près de vingt ans par le conseil œcuménique des Eglises afin de faciliter les échanges entre le mouvement œcuménique et la famille évangélique. Trois rencontres ont déjà eu lieu à l'échelle mondiale, ainsi que plusieurs rendez-vous au niveau continental. Des événements plus locaux, à l'échelle de la Suisse ou de la Romandie, pourraient naître dans les mois à venir. Reste à savoir s'ils seront ouverts à tout un chacun ou réservés aux représentants envoyés par les différentes confessions participantes. Plus d'informations: www.forumchretien-lyon2018.org et www.globalchristianforum.org. **Camille Andres**

Retrouvez le premier épisode de la web-série des Grandes questions d'Amandine sur www.reformes.ch

Les grandes questions
d'Amandine

Pub

Des voyages de qualité à dimensions spirituelle et culturelle



samare voyages & retraites

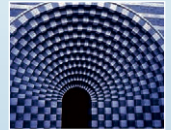
Organisateur et accompagnant :
Olivier Calame, pasteur,
Fontaines 5, 1352 Agiez
Tél. 021 960 12 25, info@samare.ch

Du 23 au 26 avril 2019

Quinze siècles d'églises au Tessin

Découverte de belles et parfois surprenantes églises, dans une nature superbe et variée.

Fr. 890.- en ch. double, demi-pension ; Fr. 1020.- en ch. simple



Du 20 au 26 mai 2019

Sur les traces de Jean Hus

Découverte de ce préreformateur et de hauts-lieux des Hussites. Sud de la Bohême, Prague et Constance.

Fr. 1790.- en ch. double, demi-pension ; Fr. 2120.- en ch. simple

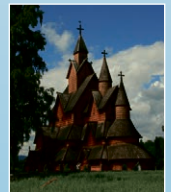


Du 9 au 17 juillet 2019

Les églises en bois debout de Norvège ; Oslo, Bergen et les fjords

Un voyage grandiose d'Oslo à Bergen: fjords, lacs et rivières accompagneront la découverte de ces églises à l'architecture unique. Grieg, Munch et les vikings seront aussi de la partie!

Fr. 3590.- en ch. double, demi-pension ; Fr. 3990.- en ch. simple



Du 20 au 26 août 2019

Sur les traces de Jean-Sébastien Bach

Avec une organiste professionnelle. Multiples apports historiques, symboliques, musicaux et spirituels. Nombreux concerts.

Fr. 2290.- en ch. double, demi-pension ; Fr. 2520.- en ch. simple



Du 8 au 13 septembre 2019

Sur les traces de Saint-François d'Assise

De l'extraordinaire basilique d'Assise aux petits monastères paisibles des montagnes, découverte de ses lieux, de sa vie et de sa spiritualité.

Fr. 1550.- en ch. double, demi-pension ; Fr. 1750.- en ch. simple

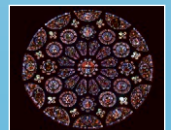


Du 1^{er} au 6 octobre 2019

Chartres : la Bible dans le verre et la pierre

Voyage-retraite pour découvrir et approfondir l'une des plus belles et émouvantes cathédrales du monde.

Fr. 1490.- en ch. double, demi-pension ; Fr. 1720.- en ch. simple

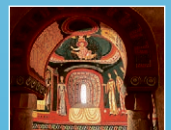


Du 14 au 21 octobre 2019

Spiritualité et églises romanes de Catalogne

Dans une nature superbe, découverte d'un haut-lieu de l'art roman au travers d'églises, monastères, cloîtres...

Fr. 2090.- en ch. double, demi-pension ; Fr. 2390.- en ch. simple



www.samare.ch

Xavier Michel

L'amour des mots

Le duo musical Aliose a le vent en poupe. Mais en devenant musicien professionnel Xavier Michel a dû renoncer à l'une de ses passions: l'histoire. Ce touche-à-tout a publié un livre sur la réglementation du théâtre à Genève entre Calvin et Rousseau.

HISTOIRE En février passé, le groupe Aliose était sélectionné dans la catégorie « Album révélation » des Victoires de la musique. Si le titre a finalement été remis à la Lilloise Juliette Armanet, cela a permis au duo et couple genevois composé d'Alizé Oswald et de Xavier Michel d'interpréter l'un de ses titres lors de la soirée de gala télévisée en présence de grands noms de la chanson française contemporaine tels que Julien Doré, Soprano ou Orelsan.

Si la musique occupe, évidemment, une place importante dans sa vie, Xavier Michel est aussi passionné par l'histoire. Son mémoire de master a été publié sous le titre *Le théâtre interdit? Les réglementations des spectacles à Genève entre Calvin et Rousseau*. Un thème qui l'a également amené à collaborer à l'exposition *Rendre la Réforme aux Genevois, côté chaire, côté rue, côté sens*, présentée en mai à Genève.

Calvin, pas si austère

« Mon travail de recherche porte essentiellement sur le XVII^e siècle et le début du XVIII^e siècle. Quelles sont les preuves que le théâtre y a été interdit à cette époque? Je rappelle aussi que sous

Calvin, des pièces étaient montées avec la bénédiction des autorités. Ce fait était déjà connu, mais il a été beaucoup mentionné par les chroniqueurs quand le livre est sorti », raconte l'historien. « Il est assez parlant que ce point ait retenu l'attention, alors que ce n'est pas le sujet de la recherche. C'est le signe que dans l'esprit des gens, il y a toujours cette idée que tous les arts, les spectacles, les plaisirs étaient bannis par Calvin et le mouvement de Réforme. Cette image de Calvin tellement austère est juste à bien des égards, mais excessive. Il était lucide! »

Réhabiliter Calvin n'est toutefois pas un acte militant pour Xavier Michel! « J'y suis arrivé vraiment par intérêt pour le théâtre et par un concours de circonstances. J'ai suivi un séminaire sur la Réforme de Christian Grosse et Philipp Benedict. Et j'ai

lu quelque part que le théâtre avait été interdit en 1617 à Genève et ça m'a titillé de savoir pourquoi. Toute l'historiographie l'affirme, sans jamais le prouver. C'est ce qui m'a donné l'idée de ce travail, explique-t-il. « C'est vrai qu'après ce livre, beaucoup de gens pensent que je suis protestant. »

Passion pour l'écriture

Une année après la sortie de leur album *Comme on respire*, Alizé Oswald et Xavier Michel prennent un peu de temps à Genève et préparent leur prochain opus. « Aujourd'hui, je suis vraiment très très axé sur Aliose. Forcément! car il y a beaucoup de choses qui se passent. A un moment, il faut se donner à 600 % pour avancer », explique le musicien qui reconnaît avoir dû faire un choix entre l'histoire et la musique. « Je suis assez boulimique de projets. Des fois, ça me manque un peu de ne plus avoir plein de choses à

mener en parallèle. » Passionné d'écriture, Xavier Michel a écrit des pièces de théâtre, une comédie musicale, de la poésie. « En tournée, il y a de longs moments passés dans les transports. J'ai tendance à écrire alors qu'Alizé écoute beaucoup de musique. Même quand je marche dans la rue, j'ai souvent une idée d'écriture en tête. »

La finitude humaine

Ce thème est présent dans les titres d'Aliose. Une forme de spiritualité? « Les textes des chansons doivent rester accessibles, populaires. J'ai eu envie d'aborder

des thèmes historiques, mais je ne l'ai jamais fait frontalement, parce que je trouve ça compliqué et pompeux. La spiritualité est encore autre chose. Quand elle se mêle à l'écriture, c'est toujours sous forme de remise en question », estime le musicien.

« En poésie, les questions spirituelles me reviennent facilement sous la plume »

« Mais il est vrai que c'est un sujet qui revient souvent, quand j'écris des chansons ou de la poésie. Ce thème m'est très familier. J'ai été élevé dans un milieu très catholique – mon père était animateur pastoral – et j'ai vécu mes dix premières années dans des églises. La spiritualité est donc quelque chose d'assez imprégné en moi », reconnaît Xavier Michel.

« Après, mes parents ont divorcé et mon père a changé complètement de direction professionnelle. J'ai pris quelques distances par rapport au côté dogmatique de l'Eglise vers l'âge de 18 ou 20 ans. C'était peut-être lié à mes études, car c'était le moment où j'ai commencé à aller plus loin dans mes réflexions, à relativiser, à tout remettre en question. J'ai gardé une certaine spiritualité qui fait partie de mes fondations, même si je me suis éloigné de certains aspects dogmatiques des religions. » **► Joël Burri**



Bio express

1983 Naissance à Genève dans une famille d'origine jurassienne.

2003 Une nouvelle de Xavier Michel, alors collégien, reçoit le Prix d'encouragement Adelpia.

2004 Rencontre avec Alizé Oswald à Nyon.

2009 Aliose, premier album autoproduit.

2017 *Comme on respire* sélectionné aux Victoires de la musique.

Un batteur en fond de scène

« Être sur le devant de la scène, ce n'est pas forcément mon truc à la base. Cela ne m'est pas très naturel. Ce n'est pas ça qui m'a attiré dans ce métier. D'ailleurs, sur le premier album d'Aliose, je ne chante quasiment pas, même si j'ai participé à l'écriture », explique Xavier Michel. « C'est par la scène que l'on en est venu à incarner un vrai duo, et c'est devenu une évidence. C'est peu à peu que je me suis fait la place que j'occupe aujourd'hui sur le devant de la scène. Il complète: « J'aime vraiment cela, mais spontanément, j'aurais plutôt tendance à aller en fond de scène. Je suis batteur à l'origine, c'est tout dire! »



Figurines d'anges et de pères Noël suspendus dans une échoppe à Lyon, au marché de Noël.

DOSSIER Noël relate la naissance du Christ, Sauveur de l'humanité, annoncée en grande pompe par les anges. Que de merveilles ! Oui mais... le signe donné pour le reconnaître est bien maigre : « vous trouverez un nouveau-né emmailloté dans une mangeoire ». Quel étrange Messie, sans pouvoir et quasi méconnu.



Le plus du web 

Retrouvez le dossier complété sur
notre site www.reformes.ch/dossier-noel18

NOËL: RÉVÉLATION GRANDIOSE OU FAIT BANAL?

Que célébrons-nous le 25 décembre ?

Tout le monde ne comprend pas Noël de la même manière. Son message s'adresse-t-il en priorité aux plus démunis, ou à tous les humains ? Céline Rohmer et Simon Butticaz y voient la fête de tous les contrastes, avec la naissance d'un Messie divin dans la plus complète précarité. A l'inverse, Daniel Gerber souhaite dédramatiser ce scénario : pour lui, Noël raconte la naissance d'un enfant ordinaire.

Une histoire pleine de contrastes



Céline Rohmer enseigne le Nouveau Testament à l'Institut protestant de théologie, à la Faculté de Montpellier.



Simon Butticaz est professeur assistant de Nouveau Testament et de traditions chrétiennes anciennes à l'université de Lausanne.

Le récit de Luc

Le deuxième chapitre de l'Évangile de Luc situe la naissance de Jésus dans un lieu où il y a une mangeoire, à Bethléem. Joseph et Marie s'y sont rendus pour y être recensés.

Non loin de là, survient un fait merveilleux : un ange du Seigneur puis la gloire lumineuse de Dieu et l'armée céleste en masse apparaissent de nuit à des bergers aux champs. La Bible ne mentionne que rarement un miracle d'une telle intensité.

L'originalité du texte tient au fait que l'événement annoncé par l'ange n'a rien de miraculeux. Néanmoins, les bergers se rendent en hâte à Bethléem et trouvent Marie, Joseph et l'enfant dans une mangeoire.

CONTRESENS Céline Rohmer et Simon Butticaz soulignent les contrastes du récit de Noël dans l'Évangile de Luc. « Ce petit bijou littéraire », dit la professeure, fait jouer « tout ce qui est flamboyant d'un côté et tout ce qui est misérable de l'autre ».

Simon Butticaz explique que dans l'Antiquité, les « bonnes nouvelles » (en grec : *euaggelion*, mot traduit par évangile) impériales annonçaient les victoires militaires. Or ici, nous avons une « bonne nouvelle » très particulière : « l'irruption de Dieu dans l'histoire humaine, au tréfonds de la faiblesse et de la précarité ». Céline Rohmer observe un contraste du même genre entre l'apparition glorieuse des anges aux bergers et la pauvreté du décor où naît Jésus.

Un monde verrouillé

« Parmi tous ces contrastes, celui entre le plein et le vide me saute aux yeux », ajoute-t-elle. A Bethléem, il n'y a pas de place pour accueillir le Messie : « Le pouvoir humain domine tout. Les plus forts dominent les plus faibles. Le monde est plein et verrouillé. Or, on voit comment Dieu trouve une manière de s'y manifester : ce petit rien du tout par lequel il passe. Dieu s'insinue dans l'inquiétude d'une femme qui va accou-

cher. C'est là qu'il va se manifester ».

« On aurait pu s'attendre à une révélation plus musclée », reconnaît la professeure, mais « il est extrêmement émouvant de voir comment Dieu se fraie un chemin dans ce monde sans espace ». En fait, l'Évangile nous dit : « Si vous voulez voir quelque chose, il n'y a rien d'autre à voir que cet enfant ! » « Ce message est si violent qu'il bouscule nos relations habituelles. Si Dieu est un enfant, la révélation nous est entièrement remise. Dieu confie sa déclaration d'amour incroyable à la liberté des plus misérables. »

Vers la croix

La manière de comprendre Noël de Céline Rohmer et de Simon Butticaz s'apparente à celle de Martin Luther, lui-même inspiré par l'apôtre Paul, qui parle de « la Parole de la croix » comme d'une « folie de Dieu » (1 Corinthiens 1,18-25). Dans le visage de l'enfant de Noël comme dans celui du crucifié, la gloire de Dieu se manifeste « sous son contraire », dit Luther. Ainsi le récit de la nativité devient un signe avant-coureur de la croix. Noël préfigure déjà Pâques ! **► Gilles Bourquin**



Un enfant ordinaire



Daniel Gerber est professeur de Nouveau Testament à la Faculté de théologie protestante de l'Université de Strasbourg.

DÉVOILEMENT Daniel Gerber est de ceux qui « évitent de surinterpréter l'affaire de la mangeoire ». En d'autres termes, il refuse que l'on fasse de « l'enfant Jésus sur la paille le modèle d'un banquier suisse qui serait sur la paille ». La mangeoire où l'on dépose Jésus ne signifie pas que sa famille est extrêmement pauvre. Elle souligne la condition humaine de Jésus : il est un enfant ordinaire.

Un indice pour les bergers

Pourquoi donc l'évangéliste Luc précise-t-il que le nouveau-né est placé dans une mangeoire ? Le récit avance deux raisons. Premièrement, la mangeoire indique aux bergers où trouver le Messie. Elle sert à les diriger, et surtout, « le fait qu'ils trouvent l'enfant à l'endroit indiqué confirme les paroles de l'ange, et permet aux bergers de vérifier qu'il s'agit bien du Sauveur annoncé ».

Deuxièmement, la mangeoire nous renseigne à propos du niveau de vie de Joseph et Marie. Comme aujourd'hui dans certaines fermes alpines, dans l'Antiquité

les hommes et les animaux partageaient souvent les mêmes locaux. Cette cohabitation n'indiquait pas une extrême pauvreté mais une vie rurale partagée par beaucoup de gens. Dans la suite du texte, Luc indique que les parents de Jésus offrent au temple « un couple de tourterelles ou deux petits pigeons » (Luc 2,24), autre signe de leur niveau social ordinaire.

Ni saints, ni riches, ni puissants

Si la famille de Jésus est de condition modeste, elle se distingue clairement de trois catégories de personnes : les parfaits, les fortunés et les dirigeants. Daniel Gerber précise que « la naissance de Jésus n'a pas lieu au temple de Jérusalem – lieu symbolique de la sainteté – mais à Bethléem aux champs, dans un lieu et une maison ordinaires ». Marie est présentée comme une femme humble, mais pas comme une sainte exceptionnelle.

« On connaît la critique de Luc vis-à-vis des riches », poursuit le professeur : « Luc s'intéresse prioritairement – mais pas exclusivement – aux petites gens comme les parents de

Jésus, et à ceux qui étaient jugés marginaux comme les bergers. »

Enfin, « Jésus ne naît pas dans un palais royal, mais dans un lieu commun ». Daniel Gerber souligne particulièrement ce point : « Le projet politique de l'Empereur romain est la *pax romana*, la paix sociale qui favorise l'économie. Le projet de Jésus se situe à un autre niveau : l'horizon du salut de Dieu dépasse les programmes politiques humains. »

L'extraordinaire dans l'ordinaire

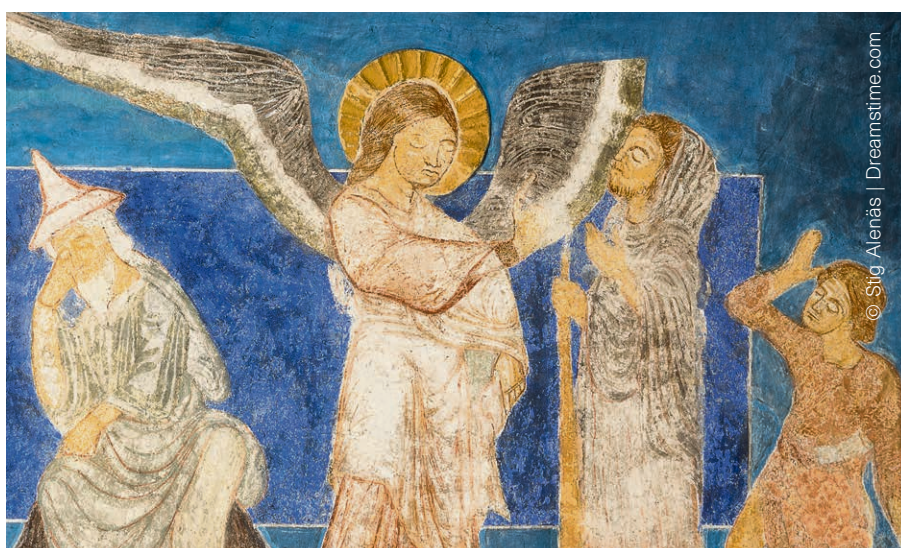
Daniel Gerber reconnaît aussi un contraste dans le texte de Luc, mais il ne le situe pas entre la gloire et la misère : « Le paradoxe est plutôt la présence de l'extraordinaire – la naissance du Sauveur – dans l'ordinaire de la vie humaine. Le signe que Dieu donne est totalement déroutant : un enfant ordinaire dans une mangeoire. » Pour Luc, le message de Noël ne s'adresse pas uniquement aux plus pauvres, mais à tous les hommes.

« Pour l'évangéliste Luc, le message de Noël ne s'adresse pas uniquement aux plus pauvres, mais à tous les hommes »

Il appartient à chacune et chacun de le recevoir. **▲ G. B.**

La part des anges

Concrètement, Noël relate l'histoire d'une famille modeste ou pauvre, sans gloire apparente (cf. pages 12 et 13). Mais qu'en est-il des anges qui apparaissent de manière si merveilleuse aux bergers? Céline Rohmer, qui enseigne le Nouveau Testament à l'Institut protestant de théologie de Montpellier, leur attribue une fonction bien précise.



Fresque byzantine dans l'église de Bjaresjo, en Suède : un ange laisse d'heureuses nouvelles aux bergers.

Les anges apportent une touche merveilleuse au récit de la nativité de Luc, mais leur intervention nous pose un problème moderne : Nous faut-il croire aujourd'hui à la manifestation surnaturelle de ces êtres de lumière ?

CÉLINE ROHMER Pour interpréter le récit de Luc 2, il ne s'agit pas de considérer le miracle de l'apparition des anges comme un fait objectif et mesurable. Je n'irais pas dans cette direction.

Quelle piste proposez-vous pour nous aider à comprendre le récit ?

Les bergers vivent un événement qui les dépasse complètement, ils sont bouleversés, apeurés. Ce qui compte, c'est que cet événement est suffisamment saisissant pour les mettre en mouvement ! Ils quittent leurs champs et se mettent activement à la recherche de l'enfant. Je souligne donc que pour Luc, c'est avant tout

la Parole de l'ange qui est l'événement annonciateur de l'Évangile (cf. encadré). Les bergers deviennent les premiers témoins de la Bonne Nouvelle : ce sont eux qui annoncent à Joseph et Marie « ce qui leur a été dit au sujet de l'enfant » (Luc 2,17).

Et quel parallèle pouvons-nous faire avec notre propre vécu ?

Nous ne pouvons pas dire qu'au XX^e siècle, nous n'avons plus d'anges. Ce texte témoigne que nous sommes face à une Parole extérieure qui provient de « quelque chose » que nous ne maîtrisons absolument pas. Ce « quelque chose » advient et aussitôt échappe. La Parole est une expérience de l'ordre de la rencontre qui crée en nous la foi.

Vous n'excluez donc pas l'expérience du merveilleux ?

En effet, je ne balaierais pas le mer-

veilleux, si par merveilleux on entend quelque chose qui échappe à notre dimension. C'est une façon de parler de la révélation et de la foi. Il s'agit de la rencontre avec Dieu et avec le Christ. Les anges nous disent ce que signifie l'événement de Noël : Le nouveau-né emmaillotté dans une mangeoire est la présence de Dieu parmi les hommes. Jésus n'est pas venu divulguer un nouvel enseignement à l'humanité, il est lui-même l'événement de la Parole de Dieu.

Et cette Parole, comment pouvons-nous la saisir ?

On ne saisit pas la Parole, on la reçoit, sans cesse de nouveau. Elle est l'événement d'une rencontre, d'une reconnaissance mutuelle entre Dieu et moi. Il ne s'agit jamais d'un discours mondain adressé à tous, par exemple sur l'amour, la fraternité ou le don. Tout cela, c'est de la morale. Or, il s'agit d'une relation interpersonnelle. Jésus reconnu Christ, à la mangeoire ou ailleurs, est lui-même cette Parole, cet événement de la présence de Dieu dans l'existence du sujet croyant.

▀ Gilles Bourquin

La Parole de l'ange

« Soyez sans crainte, car voici, je viens vous annoncer une bonne nouvelle, qui sera une grande joie pour le peuple : Il vous est né aujourd'hui, dans la ville de David, un Sauveur qui est le Christ Seigneur ; et voici le signe qui vous est donné : vous trouverez un nouveau-né emmaillotté et couché dans une mangeoire. »
Évangile de Luc 2, 10-12.

Comment vais-je répondre à l'appel de Noël?

Le philosophe catholique français Jean-Luc Marion estime que la révélation divine ne peut se déployer que si elle est reconnue. Ce sont nos réponses à l'appel de Noël qui manifestent que Dieu s'est révélé à nous par le Christ.

Bien des personnes, aujourd'hui, doutent des récits de Noël car ils ne croient plus aux miracles. Est-ce une raison valable?

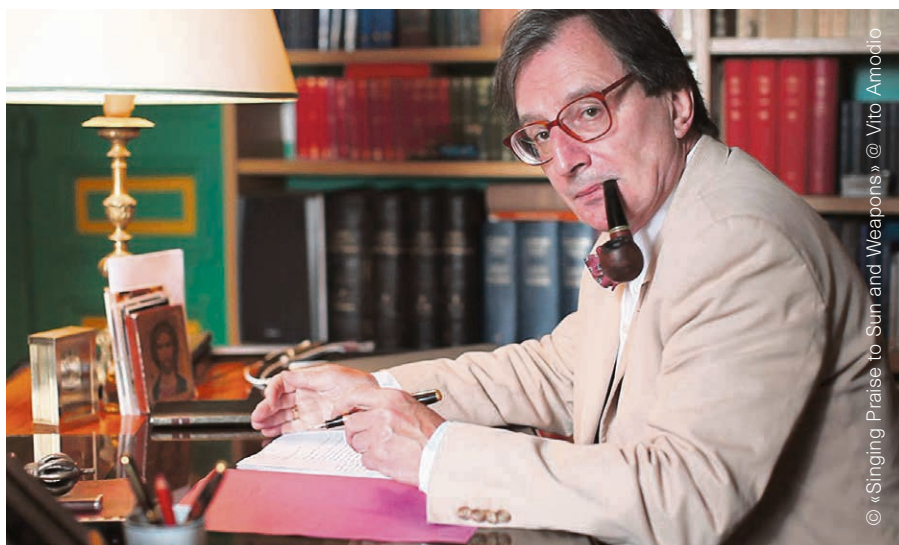
JEAN-LUC MARION Non, car toutes ces distinctions apparues à l'époque moderne entre ce qui est naturel et miraculeux n'ont pas vraiment de sens. Il est impossible de situer précisément la frontière entre ce qui est ordinaire et surnaturel. Cette limite est très floue. Par exemple, dans l'érotisme ou la torture, le plaisir extrême et la souffrance extrême sont des phénomènes indescriptibles, et pourtant Dieu sait s'ils sont naturels!

Avec leur côté merveilleux, les textes bibliques de Noël peuvent donc avoir un sens actuel?

Entre aujourd'hui et il y a deux mille ans, il n'y a pas de différence. Le lecteur de votre journal, *Réformés*, en lisant ce numéro de Noël, doit se poser la question: «Et après tout, si c'était vrai, qu'est-ce que je ferais?» Il a reçu l'appel de Noël, mais peut-être se dit-il: «Après tout j'ai d'autres choses à faire.» La situation est donc tout à fait la même qu'au temps de Jésus: l'appel est tout aussi vif, et nos réponses révèlent qui nous sommes.

Vous semblez insister sur notre manière d'y répondre plus que sur l'appel de Dieu.

En effet, ce sont nos réponses humaines qui révèlent qu'il y a un appel divin. Cet appel est toujours actuel parce qu'il est toujours possible d'y répondre. En lisant les récits bibliques de Noël, on peut observer comment réagissent les gens à l'annonce de la naissance du Messie. Que vont-ils admettre? Hérode perçoit le Messie comme un concurrent politique qui va prendre sa place. Sa réponse est:



Jean-Luc Marion de l'Académie française est professeur honoraire à l'Université Paris-IV Panthéon Sorbonne et professeur à l'Université de Chicago (Divinity School).

«Il faudra l'éliminer.» Les mages, savants de l'époque, cherchent à confirmer la venue du Messie par des observations astronomiques. Enfin, les bergers perçoivent le Messie comme un chef des pauvres, qui se souciera de leur cause. Chacun imagine le Messie selon son propre modèle.

En fin de compte, chacun se fabrique son propre Messie?

Non, il y a bien une annonce réelle du Messie, mais la manière dont il est reçu fait partie de ce qui est annoncé. En répondant par «oui» ou par «non» à l'annonce du Messie, on se juge soi-même. Dans les récits des Évangiles, les gens arrivent auprès du Christ et lui posent des questions. Mais le Christ reprend la main, retourne la question et celui qui questionne se trouve confronté à sa propre vérité. Pilate, par exemple, demande au Christ «qu'est-ce que la vérité?», alors

qu'il a la vérité devant lui. Il montre ainsi que la vérité n'est pas un problème sérieux pour lui, mais que ce qui l'intéresse, c'est de garder son poste.

La révélation est donc un phénomène qui implique celle ou celui qui la reçoit?

Oui, et c'est le cas de presque tous les phénomènes. Une bouteille a le même aspect pour tous, mais ceux qui ont soif s'y intéressent d'une manière très particulière. La même œuvre d'art apparaît différemment en fonction de notre sensibilité esthétique personnelle. En théologie également, Dieu parle à tous, mais chacun l'entend et répond à sa manière, certains mieux que d'autres. Le christianisme est l'histoire de celles et ceux qui ont deviné l'appel divin et y ont répondu. Quand quelqu'un répond vraiment à l'appel de Dieu, cela donne un saint, un fondateur religieux ou un Messie. **▲ G. B.**

Noël, une trad un goût de

Au-delà des coutumes et des croyances, la magie de Noël reste profondément ancrée sous nos latitudes. Tour d'horizon avec cinq personnalités issues de la tradition musulmane, bouddhiste, catholique, protestante et de la Libre Pensée.

▲ **Propos recueillis par Nicolas Meyer**



PASCAL GEMPERLI Porte-parole de la Fédération d'organisations islamiques de Suisse (FOIS) et secrétaire général de l'Union vaudoise des associations musulmanes (UVAM). Il s'exprime à titre personnel.

Noël, depuis toujours, prend une place importante dans notre famille. Quand tous les rendez-vous doivent être planifiés, les 24, 25 et 26 décembre restent fixes et irrévocables. Penser à Noël suscite le bonheur et fait chaud au cœur : la magie de l'enfance reste intacte.

Sur le plan personnel, Jésus – *Issa* en arabe – m'inspire amour et sérénité. Je le vois comme un modèle, planant au-dessus des querelles et préoccupations mondaines du commun des mortels. Les avis divergent au sein de la communauté musulmane, toutes traditions confondues, quant à la licéité de célébrer l'anniversaire du prophète Mohamed, c'est donc admis pour ceux qui le souhaitent. J'en déduis par analogie qu'il en va de même pour un autre grand prophète de l'islam : Jésus, tout en sachant que la date exacte du jour de naissance fait débat.

Dans la tradition islamique, Jésus est un signe pour les gens et une grâce venue de Dieu, il est rempli d'Esprit saint, parole de vérité et signe de la miséricorde, de la paix et de la joie de Dieu. C'est l'archange Gabriel qui annonce à Marie une maternité miraculeuse. Créé par le souffle divin au travers de la vierge Marie et né auprès d'un palmier, seul dans le désert avec sa mère, Jésus accomplit des miracles dès sa naissance, il est sans péché et monte vivant au ciel avant de revenir à la fin des temps.

Bien qu'accompagnée de merveilles, la naissance de Jésus dans un contexte pour le moins banal, sans pompe ni magnificence, nous rappelle le caractère éphémère des biens terrestres. Banalité et merveille sont intrinsèquement liées et font partie du message. ▲



THIERRY DEWIER

Président de Libre Pensée romande (LPR)

Noël est une fête ancestrale qui ne s'apparente pas seulement à la religion chrétienne. C'est une célébration de l'hiver, du père Noël, du sapin et des cadeaux. Du point de vue de la Libre Pensée, il est difficile d'exprimer une vision uniforme de Noël étant donné qu'elle se compose d'athées, mais aussi de déistes, de panthéistes et d'agnostiques... j'en oublie certainement. D'une manière générale je ne pense pas que Noël soit rejeté, à part peut-être par quelques antireligieux qui n'y voient que la fête religieuse. Certains qui ont grandi dans un contexte chrétien seront encore très attachés à la coutume familiale, et ils peuvent aussi célébrer la fête et le récit biblique avec une crèche et le petit Jésus au milieu sans pour autant y croire.

« **Maintenant ce sont les marchands du temple qui chassent Jésus de Noël** »

L'événement est là pour créer une ambiance de partages et de réjouissances. Personnellement, je me définis comme un agnostique athée (athée en adjectif). Le texte de la naissance est dès lors, sans vouloir offenser personne, juste un récit religieux. Pourtant, j'aime bien la symbolique de cette histoire. J'aime d'ailleurs aussi l'interprétation qui fait de Jésus le porteur du renouveau solaire. J'imagine des gens simples assis dans une étable au Moyen-Orient scrutant l'horizon et ayant l'angoisse de voir un soleil mourant se coucher toujours plus bas, avant de le voir enfin remonter après cette nuit, dans une gloire rayonnante. ▲

ition qui garde merveilleux



ABBÉ JEAN-JACQUES THEURILLAT Vicaire épiscopal du Jura pastoral pour la partie romande du diocèse de Bâle

Pour moi, avant d'être théologiques, Noël et la naissance de Jésus relèvent d'un climat qui se nourrit de l'expérience de l'enfance. Pour beaucoup de personnes, c'est un mélange d'ambiances qui inclut les odeurs du pain d'épice, le sapin et les soirées de partage. Quant au merveilleux, ce n'est que si l'on accepte l'idée de désenchantement du monde, à la manière du sociologue Max Weber, que la présence des anges semblera extraordinaire. Mais, avec un regard croyant, cette présence est finalement assez banale. Les anges dans le récit de la naissance de Jésus de Luc sont des figures « normales » liées à la tradition biblique. Ils ne viennent pas de nulle part, ils représentent le lien entre le Ciel et la Terre et jalonnent de nombreux textes de l'Ancien Testament.

Si l'on comprend le sens du mot « merveilleux » comme « étonnant », je dirais que Dieu est toujours étonnant. Le récit de la naissance de Jésus est un exemple parmi d'autres. Il est très paradoxal que le tout autre s'incarne dans une certaine précarité en un homme qui sera confronté à sa propre finitude. Mais si le terme de merveilleux est compris comme magie ou prodige, je dirais que le christianisme n'est pas une religion qui privilégie le fantastique. ▀



JAMES MORGAN Professeur de Nouveau Testament à la HET-PRO et lecteur de grec biblique à l'Université de Fribourg

J'ai grandi dans la tradition anglicane, les deux grandes fêtes de Noël et de Pâques étaient très importantes pour notre paroisse et pour notre famille. Je ne me considère pas comme un mystique, mais je trouve qu'il y a déjà beaucoup de « merveilleux » dans le cadre de notre existence normale. Si l'on parle du « merveilleux » comme du « miraculeux », cela fait du bien lorsque cela se passe. Cependant, on peut être déçu quand ses attentes pour une intervention ne sont pas comblées.

Dans le texte de Luc sur la naissance de Jésus, le merveilleux n'est peut-être pas nécessaire. Auparavant, les apparitions de l'ange Gabriel à Zacharie et ensuite à Marie ne sont pas aussi spectaculaires que dans cette scène. En fait, si l'on enlevait la deuxième partie du texte qui fait référence aux anges, aux bergers et à la gloire de Dieu, le récit se tiendrait. Mais ce passage apporte des précisions concernant l'identité et le rôle de l'enfant dans le plan de Dieu. Les anges et les bergers, dans le projet de Luc, font partie d'une chaîne de messagers et de témoins qui parcourent l'Évangile de Luc et les Actes. L'importance de leurs rôles respectifs concerne le contenu du message qui annonce la naissance d'un Sauveur qui est le Messie.

L'impression première de paradoxe de sa naissance dans une étable peut être atténuée par le fait que la place de l'enfant sera aussi le signe par lequel les bergers reconnaîtront l'enfant. Par conséquent, ce qui semble banal est valorisé par l'action divine. ▀



LAMA RIGDZIN
Centre bouddhiste tibétain Do Nga Chöling à Bienne

Etant d'origine bretonne, Noël me rappelle forcément mon enfance ancrée dans la tradition catholique. Le bouddhiste que je suis devenu considère Jésus comme un bodhisattva incarné. En effet, dans la tradition tibétaine, nous reconnaissons de nombreux êtres qui sont venus pour délivrer un enseignement de sagesse. Son message est bien sûr adapté au contexte de son époque et à sa culture. Bien qu'il diverge par la forme, il n'est fondamentalement pas très différent de l'enseignement bouddhiste.

La référence aux anges dans le récit de la naissance de Luc me fait également penser à des autres figures de notre tradition : les dakini. Ces êtres célestes féminins apparaissent à certains individus pour leur délivrer un message.

Personnellement, je pense qu'il est dans la nature de l'homme d'avoir besoin d'une part de merveilleux dans son existence afin d'atteindre une certaine forme de transcendance. Les nombreux temples et lieux spirituels majestueux qui ont été construits au fil des siècles en sont les témoins. Aujourd'hui, on pourrait dire que le merveilleux s'est déplacé dans la publicité et le consumérisme. D'une certaine manière, on pourrait dire que dans notre société sécularisée, alors que Jésus avait chassé les marchands du temple, maintenant ce sont les marchands du temple qui chassent Jésus de Noël. ▀

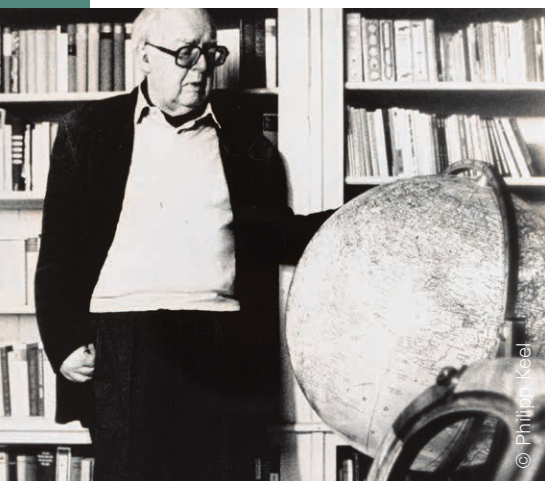
UNE ŒUVRE DANS LA VIE DE MADELEINE BETSCHAT

A la mémoire de Dürrenmatt, suisse et universel



© Fondation Dürrenmatt, Bibliothèque nationale suisse

Les Astronomes, gouache de 1952 de Friederich Dürrenmatt. La peinture fut pour lui une passion privée. Il a créé plus de 1700 tableaux et dessins.



© Philippe Keel

Dürrenmatt dans sa bibliothèque avec sa mappemonde, saisi à l'improviste par le jeune Philippe Keel, fils de son éditeur et actuel directeur des Editions Diogenes.

COMPLÉTUDE Une photo de Friedrich Dürrenmatt considérant une mappemonde, telle fut la réponse de Madeleine Betschart à l'invitation de la rubrique « Une œuvre dans la vie de... » D'une archéologue et historienne de l'art, on s'attendait à autre chose ; et autre chose arriva, la gouache *Les Astronomes* de Friedrich Dürrenmatt.

Histoire de rappeler, et avec quelle force, non que l'écrivain était « aussi » peintre, mais qu'il faisait peu de différence entre ses divers modes d'expression. A la première minute de la rencontre, on est dans le vif du sujet. Madeleine Betschart consacre son énergie jaillissante au CDN, installé dans son cher Vallon de l'Ermitage, domi-

nant le lac de Neuchâtel dans le bâtiment construit par Mario Botta.

La directrice reçoit dans la salle qui reconstitue la bibliothèque de l'écrivain dont on sent l'influence à chaque pas, de la « Chapelle Sixtine » (le W.-C. orné d'une lumineuse fresque totale) à la salle d'exposition où rayonne son inventivité picturale.

Passion astronomique

Revenons aux images qu'a choisies la Zougoise qui cache une retenue pudique derrière un sourire spontané et une volubilité tout au service de son enthousiasme pour son métier.

Le choix de cette photo en noir et blanc, était-ce un gag ? Bien au contraire ! Cet instantané synthétise l'essentiel de l'homme. L'auteur suisse le plus lu, traduit, adapté et joué dans le monde entier considère la planète et au-delà. Croqué dans sa bibliothèque de l'Ermitage, il affirme son fort ancrage local, et toutes ses dimensions ; Suisse emblématique (alémanique devenu neuchâtelois) ; Européen engagé et reconnu à l'étranger, tant en Allemagne et Autriche que dans les pays de l'Est dont il était proche ; ouvert au monde entier ; et passionné par le cosmos.

Message renforcé par son tableau de 1952 (il a alors 31 ans), *Les Astronomes*. Enfant, Dürrenmatt dessinait la carte du ciel – l'astronome Claude Nicollier a admiré la justesse de l'un de ses croquis, hormis celui de la Voie lactée scindée en deux, touche personnelle de l'artiste en devenir. Il avait un télescope, et s'en servait parfois sur son balcon pour suivre le match au stade de la Maladière... considérant d'ailleurs le foot comme un théâtre. Ce tableau, où l'on ne voit pas que des astronomes mais toute la marche du monde, ses drames et ses défis, auxquels Dürrenmatt réagissait comme un sismographe, est l'œuvre préférée de Ma-

La directrice du Centre Dürrenmatt de Neuchâtel (CDN) fait rayonner le génie de Friedrich Dürrenmatt, l'auteur helvétique le plus traduit et le plus joué dans le monde. Autant peintre qu'écrivain, ce que l'on ne sait pas assez.

deleine Betschart. Elle la juge caractéristique de toutes les valeurs qui habitaient Dürrenmatt, et dans lesquelles elle se reconnaît, elle qui ne l'a pas connu.

Un tableau synoptique

Car, si elle est devenue une spécialiste de son œuvre et a eu, en bonne archéologue, l'idée du Tableau synoptique qui situe simultanément tous les aspects de la trajectoire du créateur – plans privé et public, œuvre littéraire et picturale, rayonnement suisse et international – Dürrenmatt n'est entré dans sa vie qu'en 2014, avec sa nomination par la Bibliothèque nationale suisse à la tête du CDN.

L'archéologue et historienne de l'art s'y épanouit avec une joie manifeste. Faire prendre conscience au public suisse de la richesse de l'œuvre de Dürrenmatt (notamment ses mille tableaux et gravures), voilà qui la passionne. Elle organise entre autres des Salons, rencontres publiques avec un spécialiste et un « témoin » - quelqu'un qui a connu Dürrenmatt et restitue le sentiment vécu, la connaissance directe. Les choses s'enchaînent parfois comme par miracle, dit-elle en citant ces « non-hasards » qui lui font rencontrer naturellement les personnes idéales, comme François Loeb, mécène bernois qui est venu raconter avec brio ses rencontres avec l'écrivain-peintre.

Une valeur familiale: la confiance

Pas de hasard? La main de Dieu? Elle sourit, ne mord pas à l'hameçon, ne comptez pas sur une confession de foi. Dürrenmatt était très clair: « Je suis athée. Je considère Dieu comme la fiction la plus féconde et la plus terrible que l'homme ait conçue », lit-on en

légende de son tableau L'Ascension noire. On n'entraînera pas Madeleine Betschart sur la voie des révélations intimes. Tout au plus la non-pratiquante dira-t-elle que, de son éducation catholique, elle a gardé très vivantes des valeurs essentielles pour elle, respect de l'autre et ouverture, sens de la justice sociale, et notamment vis-à-vis des femmes, qu'elle retrouve chez celui qu'elle considère comme le Suisse universel. Des préoccupations spirituelles aussi, la foi en « quelque chose de plus grand, de plus global, de plus universel que nous ».

Pas davantage sur sa vie privée; si elle consacre beaucoup de temps et d'énergie à sa profession, elle n'en cultive pas moins ses jardins secrets, nature et culture. Et une relation essentielle: « un partenaire, depuis cent ans! » lâche-t-elle dans un éclat de rire.

L'autre pôle, la famille. « J'ai reçu dès l'enfance énormément de soutien, j'ai grandi dans une très grande confiance. » Le père chef d'entreprise, et la mère qui s'occupait de leurs trois filles et de leur fils leur donnèrent le sens de l'autonomie et de la responsabilité. Aujourd'hui encore, la tribu très soudée, avec des neveux et nièces, occupe une place importante.

C'est aussi la confiance que Madeleine Betschart évoque à propos de ses collaborateurs; elle aime son rôle, motiver, stimuler, insuffler l'énergie et assumer les responsabilités. Afin de faire, toujours, « davantage que le nécessaire ». Et toujours – des fouilles de la Transjurane à l'exploration de l'œuvre de Dürrenmatt – au service de la grande affaire de sa vie, le patrimoine. Le sauvegarder, le mettre en valeur, et bien sûr transmettre. **▲ Jacques Poget**

Une vie pour le patrimoine

Cette bilingue ne l'est devenue que, suppléante de l'archéologue cantonal, pour fouiller le chantier de la Transjurane. Un premier emploi décisif, après les secondes études, histoire de l'art et archéologie à Zurich, que la native de Cham (Zoug) se finança grâce à sa première formation pédagogique.

Du canton du Jura, elle passa au Jura bernois pour diriger le Musée Schwab (musée municipal d'archéologie de Bienne) avant de céder au chant des sirènes Nestlé: la voici directrice de l'Alimentarium, à Vevey; l'alimentation comme patrimoine aussi multiple qu'universel de l'humanité.

Trois ans plus tard, elle file à Einsiedeln réorganiser la Fondation Bibliothèque Werner Oechslin. Parallèlement à ces fonctions, elle est pendant dix ans vice-présidente du Centre national d'information pour la conservation des biens culturels (NIKE). Nommée directrice adjointe de Pro Helvetia en 2013, elle prend l'année suivante la direction du Centre Dürrenmatt Neuchâtel.



© Simon Schmitt, B.N.S.

Pour une lecture féministe de la Bible

FEMINITÉ La Bible comporte un certain nombre de passages qui parlent des femmes et qui choquent. Ainsi, par exemple, des propos jugés misogynes de l'apôtre Paul sur les femmes et qui insistent sur leur nécessaire soumission.

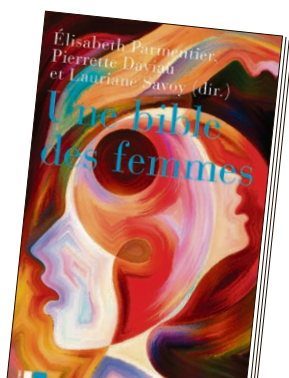
Insatisfaites et révoltées souvent par ces stéréotypes patriarcaux, vingt femmes d'Europe, d'Afrique et du Québec, pasteures ou universitaires, protestantes ou catholiques, ont décidé de travailler ensemble sur ces textes problématiques : en croisant leurs compétences et leurs expériences, elles en proposent une lecture nouvelle fondée sur les ressources de la critique féministe et l'apport des sciences historiques et théologiques.

A partir de là, ont été écrits des commentaires regroupés en une série de thèmes portant par exemple sur les images féminines de Dieu, sur le corps féminin, le vêtement et la pudeur, sur la séculaire subordination des femmes, sur la fécondité, la stérilité et la maternité repensés à nouveaux frais.

On trouvera dans ce livre des réflexions et interprétations très pertinentes, sensibles et vivifiantes et formulées dans un esprit pluraliste. Comme le disent les auteures de cet ouvrage, voici « une Bible des femmes qui n'oublie pas les hommes et s'intéresse aux femmes... et à l'humanité ».

▲ Jacques Perrier

Une bible des femmes, par Davian Pierrette, Savoy Lauriane, Parmentier Elisabeth (dir.), Labor et Fides, 2018, 288 p.



Invitation au voyage

SPIRITUALITÉ Invitation poétique à la méditation quotidienne, ce petit livre n'a rien d'un manuel de développement personnel ! Marie-Laure Choplin partage réflexions, sensations, découvertes. Y compris ses erreurs. Il arrive, dit-elle, que nous confinions Dieu dans une chambre obscure « parce que nous croyons que les affaires de Dieu sont condamnées à notre chambre spirituelle avec des choses dedans qui d'après nous en sont dignes ». Pour constater ensuite qu'« il est lourd à porter, le trousseau de clefs de cette chambre intérieure ». Et que c'est à la fenêtre que chante un Dieu « inconnu ». Il faudrait donc « suspendre un instant notre compulsion à donner un nom, à identifier ». Démasquer les illusions, « braver la cohorte des fantômes de l'urgence ». Et puis ne pas nous en vouloir, mais occuper pleinement notre place pour bien honorer celle de l'autre : « En n'étant nulle part, on prend toute la place. »

La fine écriture de Marie-Laure Choplin entraîne le lecteur à s'apercevoir qu'il a entre les mains tout ce qu'il croit lui manquer. « Il n'y a pas de vie cachée qui attende qu'on la trouve. L'unique trésor n'est pas la vie dont on rêve, c'est la vie telle quelle. » Elle révèle des perspectives inattendues, « la porte du dedans donne sur le monde », « l'impasse donne sur l'océan ». A la fin, « quelque chose s'est ouvert pour de vrai » : le voyage se termine, il peut commencer. ▲ Jacques Poget

Un cœur sans rempart, par Marie-Laure Choplin, Labor et Fides, 2018, 98 p.



Raconte, grand-père !

POUR LA VEILLÉE Chacune des vies de Daniel Marguerat, professeur, spécialiste du Nouveau Testament, pasteur, conférencier, voyageur et grand-père dépose ses alluvions dans le delta du fleuve paisible qu'est ce recueil. Nés de son imagination d'écrivain, les contes s'adressent d'abord aux enfants (mais pas seulement) ; inspirés d'épisodes de la Bible qu'ils éclairent ou prolongent, les récits se destinent aux adolescents et aux adultes.

Tous ont en commun l'humour et la tendresse, le trait caustique et la fantaisie. Les personnages sont finement dessinés, dont le destin bascule au gré d'une inventivité nourrie des rencontres et de la compréhension de l'âme humaine d'un auteur qui ne fait pas peser la connaissance des Évangiles dont est nourrie sa vision. Ces fables à la morale suggérée plus qu'assénée se lisent – ou s'écoutent – avec un bonheur fait de suspense, de joie du mot et de l'image, des couleurs et saveurs du détail juste ; et toujours de la sagesse bienveillante du grand-père qui captive ses petits-enfants – et leurs parents. ▲ Jacques Poget

Le musicien des anges. Contes pour Noël et Pâques, par Daniel Marguerat, Cabedita, 101 p.



En Colombie, les femmes au front

La guerre civile colombienne a déplacé près de 7 millions de personnes, dont 70% de femmes et d'enfants. Leur sécurité et leur autonomie s'avèrent essentielles pour la stabilité du pays.



L'OFF, née il y a 45 ans et partenaire de l'EPER depuis 20 ans, est une association féminine forte de 2000 membres.

PERSÉVÉRANCE Le 26 septembre 2016, un accord de paix est signé en Colombie : officiellement, la guerre civile prend fin. Mais après un conflit de 52 ans, qui a fait plus de 260 000 victimes et 60 000 disparus, que signifie le mot « paix », concrètement ?

« La paix c'est un bout de papier ; il faut d'abord la mettre en place, et beaucoup de gens n'en veulent pas. Certains étaient très à l'aise avec l'ancienne situation... Changer les mentalités prend du temps », remarque Leo Meyer, qui gère depuis deux ans les programmes de l'Entraide protestante (EPER) pour la Colombie.

La survie des femmes et des enfants

Le temps, justement, les victimes de la guerre ne l'ont pas eu : la plupart se sont retrouvés confrontés à un déracinement brutal. Parmi eux, l'immense masse de déplacés au sein de leur propre pays, principalement des femmes et des enfants, souvent issus de la campagne. Du jour au lendemain, leurs maris ont été arrêtés ou tués parce qu'ils ont lutté pour garder leurs terres, et leurs villages détruits ou réquisitionnés.

Résultat ? « Les femmes se sont retrouvées cheffes de famille, sans moyens pour assurer leur subsistance », résume Nicole Tille, responsable à l'EPER des

relations avec les paroisses en Suisse romande. C'est-à-dire, en charge de fournir logement, nourriture et sécurité pour leurs enfants... et pour elles-mêmes. Une gageure dans une société encore « extrêmement patriarcale, dans laquelle en principe les femmes dépendent largement des hommes, en particulier pour ce qui relève de l'argent », souligne Leo Meyer.

Pour finir, la plupart d'entre elles se sont retrouvées « projetées dans des stratégies de survie », beaucoup plus vulnérables, explique-t-il : installées dans des cabanes de fortune aux abords des villes, sans garantie de revenu, dans des conditions d'hygiène précaires.

Construire l'autonomie financière

Les structures traditionnelles, qui placent les femmes en situation de dépendance, sont une réalité. Pour les sortir de ces voies sans issues – précarité ou manque d'autonomie –, des projets de l'EPER offrant aux femmes de construire leur indépendance financière ont été mis en place. L'OFF – Organizaciòn Femenina Popular par exemple. Elle agit à différents niveaux : elle offre une aide technique et des microcrédits pour financer le lancement de petites activités génératrices de revenus comme l'élevage de poules, fi-

nance l'installation de sanitaires, organise des ateliers de rencontres pour favoriser l'écoute et l'entraide mutuelle.

Sa force ? Permettre à chacune de ses membres de prendre des responsabilités dans l'organisation, à tour de rôle. Ainsi « il n'y a pas de prise de pouvoir. La confiance s'installe, les femmes renforcent leurs compétences et indirectement, la communauté aussi », conclut Nicole Tille. Progressif, le changement s'avère ainsi durable. **Camille Andres**

Pour en savoir plus

Pour soutenir le projet de l'EPER en Colombie, vous pouvez faire un don sur le CCP 10-1390-5 et l'IBAN CH61 0900 0000 1000 1390 5. Informations complémentaires : www.eper.ch/colombie.

Par ailleurs, la réalisatrice zurichoise Barbara Miller a réalisé un documentaire sous-titré en français qui illustre toutes les dimensions de l'action de l'EPER et de l'OFF, sur le terrain. GLORIA-Combat de femmes pour la paix en Colombie, à retrouver sur www.eper.ch/colombie-film.

La sélection culture

Chants orthodoxes

CONCERTS L'ensemble Yaroslavl, spécialisé dans le chant orthodoxe slave, propose un programme inédit, rare, aux mélodies orientales, alternant entre silence intérieur et joie débordante: **1^{er} décembre, 20h**, Blanche Eglise de la Neuveville. **2 décembre, 17h**, Collégiale de Moutier. **20 et 21 décembre, 20h30**, Eglise Saint-François, Lausanne. **Concert pour Alep, vendredi 7 décembre, 19h**, Eglise Saint-François, Lausanne. Concert piano solo par le pianiste de jazz Marc Perrenoud. Témoignages du Dr Nabil Antaki, médecin et du pasteur B'Chara Moussa Oghli. **▲ C. A.**

TÉLÉ

Faut pas croire

Chaque samedi, à 13h25, sur RTS Un, un magazine hebdomadaire avec débats, reportages et documentaires. Dernière émission **le 22 décembre** avec Christine Pedotti, écrivaine, journaliste et éditrice. Reprise le 12 janvier.

Célébrations

Le 24 décembre, à 23h, sur RTS Un, culte de la nuit de Noël au temple de Maur (ZU), suivi de la messe de minuit en Irlande. **Le 25 décembre, à 10h**, sur RTS Un, culte du matin de Noël depuis le temple de Môtiers (NE). A 12h, message de Noël et bénédiction urbi et orbi.

RADIO

La Chronique

Chaque matin, vers 6h20 environ, sur La Première, deux minutes sur l'actualité religieuse.

Hautes fréquences

Chaque dimanche, à 19h, sur La Première, une heure de reportage et d'entretien. **Le 16 décembre**, *Bienheureux les chrétiens algériens*. **Le 23 décembre**, *Michael Lonsdale, itinéraire d'un pèlerin*.

Babel

Chaque dimanche, à 11h, sur Espace 2, un décryptage spirituel ou religieux de l'actualité par un expert. **Le 9 décembre**, *L'athéisme une croyance comme les autres* avec le philosophe André-Comte Sponville. **Le 23 décembre**, *Noël sur le qui-vive avec le prêtre*, écrivain et théologien Gabriel Ringlet.

Célébrations

Chaque dimanche, sur Espace 2, à 9h, messe et à 10h, culte.

Les voix de la Nativité

SPECTACLE Au travers du récit de Myriam, simple jeune fille juive enceinte hors mariage, le romancier italien Erri de Luca s'empare de l'histoire la plus connue du monde, celle de la Nativité, et nous offre un texte bouleversant d'humanité. Deux voix se répondent et se complètent. L'une, parlée et chantée, de la comédienne Lorianne Cherpillod, l'autre, un entrelacement d'instruments étranges, nés aux confins du désert. Elles disent les mots de Myriam qui veut avoir le droit d'être femme au-delà des préjugés.

Un spectacle de la compagnie l'Ourag'enchant'é, Chênes-Bougeries (Genève), **du 1^{er} au 24 décembre** en Suisse romande. **Le 16 décembre à 17h** à l'Espace culturel des Terreaux (Lausanne), **le 24 décembre à 23h** au temple de Chênes Bougeries (GE). Retrouvez toutes les dates sur Facebook sur la page « Au nom de la mère – monologue en musique ». **▲**



Opinion

Ne pas se taire!



MENDICITÉ « Ne te détourne pas de celui qui est fait de la même chair que toi » (Esaïe 58.7) – même s'il est mendiant ou exilé.

Depuis peu, mendier est interdit dans le Canton de Vaud. Le Tribunal fédéral explique que oui, certains droits fondamentaux et la dignité des personnes ayant recours à la mendicité sont ainsi bafoués, mais que cela doit être accepté au nom « la préservation de l'ordre, la tranquillité et la sécurité publics ». Pour notre confort.

Depuis ce mois d'août, des requérants d'asile érythréens sont refusés, alors que la situation de dictature violente dans leur pays n'a pas changé.

De telles lois et pratiques tendent à faire disparaître des regards des personnes qui sont pourtant dans une réelle détresse. C'est en contradiction avec une éthique ancrée dans la Bible.

Si nous voulons être fidèles à la Parole qui nous fonde, nous ne pouvons plus nous taire. Nous devons dénoncer ces dérives qui piétinent les droits des plus faibles et criminalisent la solidarité. Nous devons parler, écrire, manifester, débattre.

En ce sens, saluons la Déclaration interreligieuse (juifs, chrétiens, musulmans) sur l'accueil des réfugiés récemment publiée. Des paroles de paix et de justice.

Nous devons être les porte-voix des personnes en détresse que nous connaissons. Nous devons proclamer leur dignité, expliquer leur situation, et ne pas les laisser être transformées en épouvantails dans des discours de peur. C'est urgent. **▲ Diane Barraud, pasteur, médiatrice Eglise-Réfugiés**

TABOUS BIBLIQUES

Décryptage d'un texte biblique qui dérange

Génocide divin

Déçu des humains en raison de leur violence, Dieu décide de les exterminer. Il espère ainsi mettre fin à leurs souffrances. Le déluge prévu décimera également la biodiversité. Pourquoi dès lors épargner Noé, sa famille et les animaux ? Dieu ignore-t-il que leur descendance reproduira les mêmes violences ?

Le Seigneur vit que la méchanceté de l'homme se multipliait sur la terre : à longueur de journée, son cœur n'était porté qu'à concevoir le mal, et le Seigneur se repentit d'avoir fait l'homme sur la terre. Il s'en affligea et dit : « J'effacerai de la surface du sol l'homme que j'ai créé, homme, bestiaux, petites bêtes et même les oiseaux du ciel, car je me repens de les avoir faits. » Mais Noé trouva grâce aux yeux du Seigneur.

Genèse 6,5-8

ALLIANCE Après l'expulsion du jardin d'Eden et le meurtre d'Abel, le récit du déluge souligne la malignité humaine qui conduit Dieu à « se repentir » d'avoir créé la vie, puis à éliminer l'humanité et toute la création. Deux éléments sont à méditer. Le premier est le constat divin que l'humain n'est pas « parfait » ni doué pour le bien. Cependant la destruction n'y changera rien. Le même constat sera fait à la fin du déluge : l'humain n'est pas meilleur. Si Noé, homme juste, fut épargné, ce n'est donc pas pour reconstruire une humanité parfaite, mais, de la part de Dieu, pour faire autrement avec cet humain « enclin au mal ».

La seconde observation est la capacité de Dieu à se transformer. Le récit du déluge décrit deux attitudes divines contrastées, l'une marquée par le « repentir », dans notre récit, l'autre par le renoncement « à maudire à nouveau » à la fin du déluge. Cette double attitude remet en cause l'idée selon laquelle Dieu aurait pu se satisfaire de la violence ultime et de la disparition des créatures. Toute la violence divine du déluge montre au contraire que cette violence absolue n'est en rien consolante.

Il ne s'agit plus d'une solution envisageable pour Dieu

dans sa relation à cet humain faillible. Au contraire, dès le déluge fini, Dieu fait une alliance avec toute la création. Il renonce ici à la toute-puissance absolue et violente, pour se placer en compagnon possible de l'humain, en lui donnant les moyens de réguler ses propres violences, sa relation à l'a(A)utre. Ce sera le rôle de toute l'histoire qui commence avec le patriarche Abraham et ses descendants.

Notre histoire du déluge, inspirée de mythes du Proche-Orient ancien, montre comment Dieu est capable de changement pour demeurer auprès des humains. Dès lors, les Écritures ont été écrites pour apprendre à l'humain à vivre avec ses faiblesses liées à sa condi-

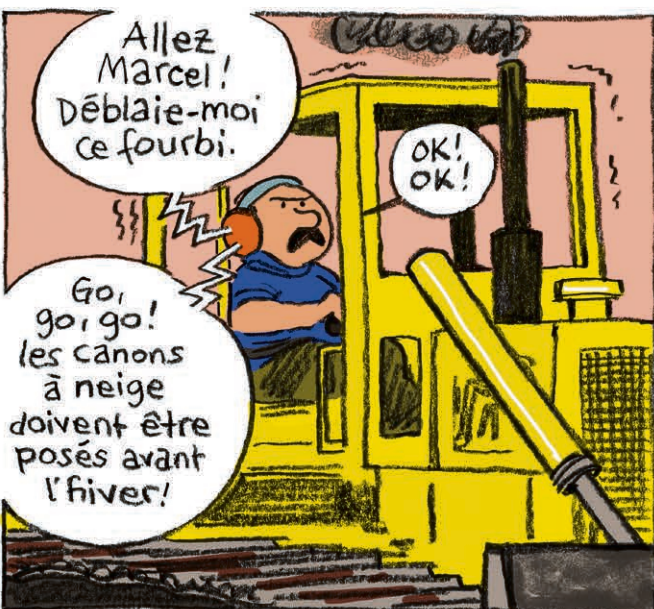
tion terrestre, plus qu'à le rendre parfait. Dieu est moins un grand inquisiteur surplombant l'humain, que le compagnon lui adressant sans fin une parole, aujourd'hui encore au travers des Écritures. Peut-il être entendu, ce Dieu qui n'a jamais dit : « après moi, le déluge ! », mais est entré dans l'histoire pour donner à l'humain et au monde la possibilité de se construire avec lui ?

► **Dany Nocquet**, professeur d'Ancien Testament à l'Institut protestant de théologie (IPT) à Montpellier.



LA VIE MODERNE DE JÉSUS

et de son fidèle clou rouillé Clavius!



26Chants d'Orient
et d'Occident**35**Concerts exceptionnels
à Saint-Saphorin**36**

Brocante solidaire

37Veillée de Noël
à Crêt-Bérard

Une majorité du conseil synodal vaudois renonce

Au terme d'une législature houleuse, aucun des candidats élus en 2014 à l'exécutif de l'Eglise réformée vaudoise ne briguera de nouveau mandat en 2019.

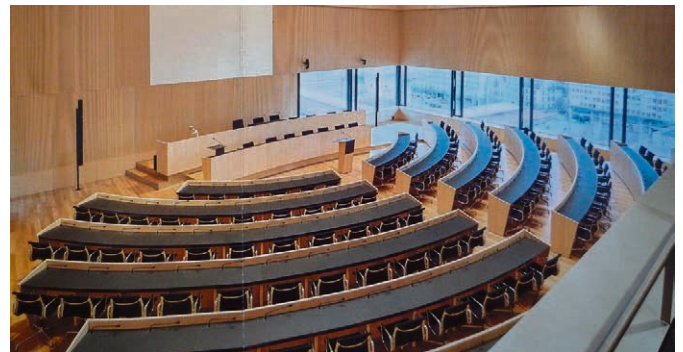
SYNODE A quelques mois de la fin de la législature 2014-2019, le 30 juin prochain, cinq des sept membres du conseil synodal, (exécutif de l'Eglise évangélique réformée du canton de Vaud – EERV), n'ont « pas l'intention de solliciter un nouveau mandat », selon la formule du président du collège, Xavier Paillard. De fait, seuls Laurent Zumstein élu en 2017 en remplacement de Jean-Michel Sordet prenant sa retraite et Boris Voirol élu en septembre en remplacement de John Christin démissionnaire se portent candidats pour la période 2019-2024.

Un mémento pour les suivants

Ce pointage des intentions – susceptibles d'évoluer encore – est intervenu au moment des communications du Conseil synodal en fin de session du Synode (organe délibérant) qui se réunissait en novembre dernier dans le bâtiment du Grand conseil à Lausanne. Xavier Paillard a également annoncé que pour faciliter la tâche de ceux qui

leur succéderont, l'exécutif actuel a rédigé un « mémento » dans lequel les fonctions de chacun sont décrites. Ces nombreux départs ne sont qu'une demi-surprise, puisque quatre des cinq personnes annonçant leur retrait auront siégé durant deux législatures au Conseil synodal, soit dix ans.

Entre les conseils paroissiaux, les conseils régionaux, les conseils de services communautaires, les délégations au Synode, ce ne sont pas moins de 1 000 personnes qui devront être élues le printemps prochain au sein de l'EERV. A l'image de la législature qui s'achève, cette session a été marquée par le conflit autour des licenciements de pasteurs. Lors de cette session, le Sy-



node a également adopté un budget 2019 présentant un déficit de quelque 815 000 francs. De plus, les délégués ont discuté un rapport sur le pluralisme en Eglise préparé par un groupe de travail. Ce dernier poursuivra sa mission en vue d'une mise en application des réflexions menées sur la cohabitation des différentes sensibi-

lités théologiques au sein d'une même Eglise.

► **Joël Burri, Protestinfo**

Le plus du web

La version longue de l'article et un article consacré au pluralisme dans l'EERV sur www.reformes.ch



www.cidoc.ch

Votre centre de
documentation
chrétien à deux
minutes à pied de la
gare de Lausanne !

Bvd de Grancy 29 1006 Lausanne

Brocante Antiquités
achat-vente, débarras
complets, estimations-devis

« **Au Violon d'Ingres** »
F et M-C Reymondin
1148 L'Isle

021 864 40 52

www.violondingres.ch

LIEUX PHARES Projecteur sur les activités

Chants d'Orient et d'Occident



FESTIVITÉS Le chant et l'interiorité: c'est ce qui marquera les festivités de Noël à la Cathédrale et à l'Esprit Sainf. A Saint-François, les lumières fragiles des bougies de Kalalumen contribueront à créer une atmosphère de veillée, propice à l'accueil de chœurs orientaux. A la Cathédrale, contes, dessins et gospels créeront un espace de partage et de communion.

A l'Esprit Sainf

Le 19 décembre, à 19h30: Chantée de Noël avec les Petits Chanteurs de Lausanne

et le quatuor de saxophone *Les 4 Fantasax*. Entrée libre, collecte.

Les 20 et 21 décembre, à 20h30: Concert aux bougies, chœurs Yaroslavl (voir p.22) et Liniya, chants orthodoxes et slaves *a cappella*, avec Fiodor Tarassov, basse (Moscou) et Yaroslav Ayvazov, basse. Billetterie: www.monbillet.ch.

Le 22 décembre, à 17h: *La face cachée de Noël*, avec Jacques Hostettler, Nicolas Suter Marimbas et Benjamin Righetti, (orgue) suivi **à 18h** d'un culte de l'Avent aux bougies avec le quatuor *a cappella* Tchesnokoff. Entrée libre – Offrande.

Le 24 décembre, à 17h: Prélude aux bougies avec Benjamin Righetti (orgue) et **à 18h**, culte de Noël aux bougies avec le quatuor *a*

cappella Tchesnokoff. Entrée libre – Offrande.

A la Cathédrale

Jusqu'au 20 janvier: *La dernière montgolfière*, de Giulia Ferrati (texte) et FaP (dessins). Un conte illustré sur une petite fille qui rêve de grands espaces alors que sur la terre se lève un vent glacial terrible, qu'elle décide de chasser. Une parabole touchante sur le besoin de projets communs.

Le 8 décembre, à 15h30: Giboulées de Noël avec le P'tit Bol d'Airs et les Ateliers de Musique en chœur. Entrée libre.

Le 15 décembre, à 20h: Concert de gospels & spirituels: Tina Brown & the Gospel Messengers. Billets: www.monbillet.ch

Le 24 décembre, dès 16h30

Veillée de Noël: 16h30 Contes, 17h30 Célébration en famille, 18h30 Chants d'Amérique latine, 19h30 Noël en gospel, 20h30 Concert d'orgue, 21h30 Oratorio, 23h, culte.

► **Camille Andres**

LA CATHÉDRALE

www.lacathedrale.eerv.ch,
pasteur André Joly,
078 661 80 80,
andre.joly@eerv.ch,
lacathedrale@eerv.ch.

L'ESPRIT SAINF

www.espritsainf.eerv.ch,
pasteur Jean-François
Ramelet, jean-francois.
ramelet@eerv.ch.

SAINT-LAURENT-ÉGLISE

www.saintlaurenteglise.eerv.ch,
pasteur Jean Chollet,
079 216 86 27.

BILLET DU CONSEIL SYNODAL

Le changement permanent



Boris Voirol,
conseiller synodal

RENOUVELLEMENT Auparavant, les organisations voyaient le changement comme une transition courte entre un « avant » et un « après ». C'est également ce que les contemporains de Jésus attendaient: un nouveau roi, une nouvelle Loi. Las! Pour toute stabilité,

le Christ leur a proposé de le suivre sans se retourner, dans une forme de perpétuelle remise en question. En cela, il nous invite au changement permanent, nous donnant à chaque instant les forces suffisantes et les ressources nécessaires pour faire face à la situation.

Le changement c'est l'inconfort, mais c'est également l'émerveillement. De même, ce changement perpétuel est aussi une forme de stabilité et

de sérénité dans un environnement toujours nouveau. Dans l'œil du cyclone, nous pouvons nous remettre en Dieu et nous reposer sur sa bienveillance, tout en participant au ballet du monde qui tourbillonne autour de nous. L'EERV a négocié le virage, et l'autoroute devient route de campagne. Pour autant, le chemin continue, et si nous n'avalons plus les kilomètres à la même vitesse, le paysage y est plus plaisant.

Nous pouvons prendre le temps de nous laisser surprendre et charmer par la diversité de chaque étape et de chaque rencontre. La relève, il y en aura, mais pas « parce qu'il le faut », plutôt parce que plusieurs vont se sentir appelés, vous, toi, moi, appelés à participer à cette nouvelle réalité de l'Eglise, dans laquelle il y a tellement à faire avec courage, dans la bienveillance et dans la joie. Venez, car tout est prêt... ►

Noël sans hiver, est-ce bien Noël ?

Les différents vécus autour de Noël posent une question essentielle : quel est son sens pour moi ?

CULTURE En vivant une année au Togo, pays dont le climat et la saisonnalité ne ressemblent en aucun point à la Suisse, cette question m'a fortement interpellée. Notre compréhension et notre vécu de Noël sont finalement en lien étroit avec la saison. A tel point qu'en tant que ministre, il n'est pas rare de s'appuyer sur la symbolique de la nature pour expliquer le sens des fêtes chrétiennes.

L'imaginaire collectif s'est créé là autour. Quand on pense à Noël, on imagine les bougies, le thé à la cannelle, les sapins décorés. Est-ce que ce serait vraiment Noël sans toutes ces choses ? Avec le froid de l'hiver et les nuits qui s'allongent, quoi de plus normal que de rappeler la lumière qui est venue dans le monde des ténèbres par la naissance de Jésus ?

Nous interprétons ce que nous vivons en lien avec ce qui nous entoure, cela donne du sens. Mais lorsque ce cadre saisonnier auquel nous sommes si habitués fait défaut, comment comprendre ces fêtes chrétiennes ?

Noël, je l'ai vécu une fois au chaud, avec un soleil tapant. C'était comme un pied de nez qui me rappelait



Une crèche togolaise toute simple car Nouvel An a plus d'importance que Noël.

que la lumière n'avait jamais quitté ce monde par ce soleil si présent !

J'ai vu quelques sapins en plastique dans les rues mais pas tant et plus. Noël à Lomé c'est surtout la fête des enfants, ils reçoivent des cadeaux. Et lorsque j'ai essayé de comprendre le sens les gens m'ont rapporté : « Jésus c'est un bébé dans une crèche », « Les Rois mages sont venus apporter des cadeaux ». Oui évidemment ! Mais les adultes

là-dedans ? « Eux, ils fêtent au passage la nouvelle année ». Au Togo, l'Eglise a en effet repris elle aussi une fête plus importante pour la réinterpréter à sa manière. Ce n'est

« Comment comprendre Noël sous la chaleur des tropiques ? »

pas le solstice d'hiver et l'affirmation que la lumière ne quittera pas le monde, mais le passage à la nouvelle année. Avec elle, on repart à zéro.

Tout ce qui a été mal vécu est comme effacé. A l'église, le 31 jusqu'à minuit, ce sont des lamentations, des demandes de

pardon auprès de Dieu pour tout ce qui n'était pas bon. Une fois les douze coups sonnés, c'est la fête, on recommence tout.

Ces différents vécus autour de Noël posent une question essentielle : quel est son sens pour moi ? Nous pouvons choisir de remettre le Christ au centre et nous laisser inspirer mutuellement par nos expériences de foi. Car comme nous le reprendrons lors du dimanche missionnaire en janvier : Christ est au cœur de nos diversités !

► **Noémie Heiniger, pasteur**

PULLY PAUDEX

ACTUALITÉS

Echos de la fête paroissiale

Le conseil paroissial et le comité d'organisation expriment leur immense reconnaissance à toutes celles et tous ceux qui ont contribué au très beau succès de cette fête des 6 et 7 octobre derniers. Notre paroisse est belle et vivante grâce à ces mille efforts conjugués qui nous réjouissent tout particulièrement.

Prière de midi à Chamblandes

Tous les mardis, sauf vacances scolaires, un temps de prière et méditation est proposé de 12h10 à 12h30 dans l'église de Chamblandes.

Feu de l'Avent

Le dimanche 2 décembre, à 18h, le feu de l'Avent brillera dans la nuit à Paudex, sur le rivage du lac à la plage de la Pierre Ronde. Petite célébration, chants, thé à la cannelle et biscuits. Toutes les générations de la paroisse sont invitées à y participer, spécialement les familles et les catéchumènes.

Deux cultes - deux invités de marque!

A l'occasion des deux premiers cultes de l'Avent, deux invités prestigieux des Facultés de théologie de Lausanne et Genève sont invités dans le cadre des cultes dominicaux. Le dimanche 2 décembre, Christophe Chalamet, professeur de théologie systématique à Genève, par ailleurs pullièran et paroissien bien connu, collaborera avec David Freymond pour célébrer les cultes à la Rosiaz, 9h15, et au Prieuré, 10h45. Le culte au Prieuré sera d'ailleurs marqué ce jour-là par les chants du chœur des Dames de Pully. Le dimanche 9 décembre, c'est Simon Buttica, professeur de Nouveau Testament à Lausanne, qui collaborera avec David Freymond pour célébrer les cultes à Chamblandes, 9h15 et au Prieuré, 10h45. Une mini-série de deux cultes qui s'annonce stimulante et réjouissante pour la paroisse de Pully-Paudex!

Le temps de l'Avent s'ouvre à nous

Le 1^{er} dimanche de l'Avent est le début de notre année liturgique et ce « début » d'année se célèbre avec une foule de

rendez-vous festifs pour tous. Vous trouvez ici les événements qui ne sont pas détaillés dans le reste de notre page paroissiale:

Eveil à la foi le samedi 8 décembre, à 10h, au Prieuré.

Concert de Noël (carillon, orgue, harpe et violon) le dimanche 16 décembre, à 15h, à Chantemerle.

Concert de Noël le dimanche 16 décembre, à 17h, à Chamblandes (chants traditionnels et gospel) intitulé « ... How sweet the sound », avec Eveline Bill, mezzo-soprano, Lorelei Coker, harpe et Claire-Lise Mérillat, orgue. Chantée de Noël autour de nos beaux cantiques le mercredi 19 décembre, de 18h30 à 19h30, à Chamblandes.

Chants de Noël au carillon de Chantemerle le lundi 24 décembre, à 14h30.

Concert de l'An nouveau au carillon de Chantemerle le mardi 1^{er} janvier, à 15h.

Noël des aînés

Le Noël des aînés aura lieu le mardi 11 décembre, avec un programme en deux temps: culte à 11h à l'église du Prieuré, puis repas de fête à la Maison Pullièrane, suivi d'une animation. Inscription pour le repas auprès de M. Albert Duperrex, 021 728 68 04.

Noël des enfants

Est-ce devenu une tradition? Le culte de fête de Noël des enfants de la paroisse aura lieu le dimanche 23 décembre, à 10h à Chantemerle. Le petit-déjeuner sera servi dès 8h30 à la salle paroissiale et chacun y est bienvenu pour un temps de partage et de célébration.

Respiration musicale

Vendredis 7 décembre 2018 et 4 janvier 2019, de 9h à 9h30, au Prieuré, par Anne-Claude Burnand.

Prière de Taizé

Mercredis 26 décembre 2018 et 30 janvier 2019, de 20h15 à 20h30, dans le chœur du Prieuré.

Appel aux dons

PULLY-PAUDEX Comme l'année passée, le conseil paroissial a décidé d'appeler les paroissiens à la générosité par le biais d'un envoi qui est arrivé ces derniers jours dans toutes les boîtes aux lettres des protestants inscrits dans le fichier paroissial. Dans cet envoi figure en particulier une magnifique carte représentant une œuvre de Pascal Besson, artiste-peintre pullièran bien connu. Cette carte est accompagnée d'une lettre et d'un bulletin de versement, ainsi que d'un papillon annonçant le feu de l'Avent et nos différentes activités du mois de décembre. Merci de réserver un bon accueil à ce courrier, et merci d'avance pour votre générosité! Si toutefois vous n'avez pas reçu ce courrier, ou que vous l'avez égaré, n'hésitez pas à prendre contact avec le secrétariat ou avec l'un des ministres: nous nous ferons un plaisir de vous le renvoyer. Il vous est aussi possible de commander des cartes supplémentaires, ou encore de commander le traditionnel calendrier, ce dernier étant aussi disponible dans nos différents lieux de culte.



Pully-Paudex Christophe Chalamet, professeur invité.



Pully-Paudex Simon Buttica, professeur invité.



Pully-Paudex Catechumènes au boulot!

Club des aînés

La première rencontre de l'année 2019 aura lieu **le 22 janvier, à 14h**, à la salle Pulliérane. Programme à venir.

Une semaine de l'Unité dans la tradition et l'innovation

Pour la cinquième année consécutive, la traditionnelle Marche de l'unité, appelée aussi Marche aux flambeaux, est mise au programme des catéchumènes de 7H et 8H de Pully-Paudex et de Belmont-Lutry. Qui plus est, les jeunes protestants et catholiques de nos paroisses sont invités, avant de se mettre en marche avec les adultes convaincus par ce témoignage œcuménique annuel, à découvrir, ensemble, une figure marquante de l'Eglise ou de la Bible. Cette année, le pas-

teur Serge Molla viendra présenter Martin Luther King. Le départ de la Marche a lieu **vendredi 18 janvier, à 18h30**, devant l'église catholique de Saint-Maurice à Pully pour arriver, après les stations habituelles, au temple de Lutry aux alentours de 20h, avec une petite célébration suivie d'une collation simple. Les adultes qui voudraient se joindre aux catéchumènes pour découvrir Martin Luther King peuvent le faire en se joignant à eux de 17h à 18h dans la salle paroissiale de Saint-Maurice. La célébration œcuménique de Pully aura lieu, cette année, **dimanche 27 janvier, à 10h**, au Prieuré.



Pully-Paudex Christiane Golay et Marianne Glardon, confiturières émérites.

BELMONT LUTRY

ACTUALITÉS

Contes et musique au temple de Lutry

Le prochain concert organisé par l'Association en faveur du temple de Lutry se place sous le titre: « Contes d'hiver et de neige ». On y entendra trois contes narrés par Alix Noble Burnand. La musique sera interprétée par Nenad Djukic à l'orgue et Laurentius Cazan au violoncelle. Temple de Lu-

Fête de Noël: célébration unique le 24 décembre

BELMONT-LUTRY

Comme chaque année, la veillée du **24 décembre, à 22h30**, revêtra un caractère festif. Cette année, Jean-Sébastien Bach nous emmènera dans une célébration brillante de la naissance de Jésus avec sa cantate BWV 63 « Christen, ätzet diesen Tag ». Noël y est célébré par un chant de louange qui apporte ce message: après l'attente du Fils de Dieu, le temps est venu d'une humanité renouvelée et pardonnée. Trompettes et timbales se feront fort de l'annoncer! La chapelle vocale et instrumentale de Lutry en offrira une interprétation lumineuse sous la direction de Sébastien Vonlanthen. Quelques textes poétiques et l'évangéliste Luc nous feront entrer dans le mystère de Noël. Cette célébration ne sera pas reprise le 25 décembre.

try, **dimanche 2 décembre, à 17h**. Entrée libre, manifestation tout public (enfants bienvenus) avec le soutien de la commune de Lutry. Collecte à la sortie, concert suivi d'un apéritif.

Eveil à la foi: « il est où, Dieu? »

La deuxième célébration de l'Eveil à la foi de la saison aura lieu **samedi 1^{er} décembre, à 10h30**, au temple de Belmont. Toujours sur le thème « Dieu, c'est comme... », nous nous poserons la question suivante: « Il est où Dieu? » Cette activité concerne tous les enfants jusqu'à 6 ans, accompagnés d'un parent ou d'un grand-parent. On peut parquer sur les places de l'auberge communale. La rencontre s'achève par un apéritif partagé sous l'auvent du temple.

Le deuxième événement est le traditionnel après-midi de contes de Noël. L'équipe de l'Eveil à la foi vous attend ven-

dredi 7 décembre, à 17h30, à la salle de la cure protestante de Lutry (place du Temple 2) en compagnie de la conteuse Françoise Corset qui vous entraînera dans le monde magique des histoires. Le tout sera suivi d'un goûter aux saveurs de l'hiver. Venez en famille! Fin vers 18h15.

Le Noël des enfants

Chaque année, l'un des dimanches de l'Avent fait place à la célébration des enfants du Culte de l'enfance. Cette année, ce sera **dimanche 9 décembre, à 10h**, au temple de Lutry pour tous les enfants de la paroisse. La naissance de Jésus se déroule alors que César Auguste, empereur romain, a décidé de compter tous les habitants de son Royaume. Mais aux yeux des recenseurs, tous ne comptent pas de la même manière. Qu'y changera la naissance de Jésus? Les enfants se préparent depuis de longues semaines à

jouer leur saynète, encadrés par d'enthousiastes moniteurs et monitrices. Un conte qui vous fera entrer dans le temps de la fête... et de la réflexion!

Culte en lumière à Corsy

Le dernier culte en lumière de l'année sera célébré à la chapelle de Corsy **dimanche 16 décembre, à 19h30**. L'invitée sera Roselyne Righetti, pasteur de la rue à Lausanne. Elle livrera un témoignage sur la solidarité. Chacun est invité à apporter, en lieu et place de la collecte, un « sac de survie ». Vous trouverez la liste des aliments à apporter sur les présentoirs des lieux de culte.

24^e fenêtre de l'Avent à Belmont

Dans le cadre des fenêtres de l'Avent, la paroisse vous accueille chaleureusement le **lundi 24 décembre, à 18h**, pour une courte célébration dans le temple de Belmont. Une occasion de se retrouver



Belmont-Lutry Poste des jeunes pompiers lors du rallye de la fête des vendanges.

jeunes, vieux avant les fêtes de Noël familiales et de partager un instant d'amitié autour d'un bon vin chaud dès 17h30.

Semaine de prière pour l'unité des chrétiens

Du 18 au 25 janvier, nous célébrerons comme chaque année l'unité des chrétiens. Pour marquer cet événement, les différentes communautés catholique, réformée et évangélique de notre territoire paroissial se retrouveront à l'occasion de la célébration œcuménique de l'unité et de la marche aux flambeaux. **Dimanche 20 janvier, à 10h**, la célébration de l'unité aura lieu dans l'église de la Margelle à Belmont. Quant à la marche aux flambeaux, elle prendra cette année son départ le **vendredi 18 janvier, à 18h30**, devant l'église catholique de Saint-Maurice à Pully pour terminer dans le temple de Lutry par une petite célébration commune et une collation.

Dimanche missionnaire

Quels sont nos liens avec les Eglises issues de la migration ? Cette question nous habitera pendant le culte du **dimanche 27 janvier, à 10h**, à Lutry. Nous aurons l'occasion de nous interroger sur nos relations avec nos Eglises sœurs d'outre-mer comme de nos Eglises sœurs de Suisse. Quelle place est-ce que nous leur faisons ? Comment nous laissons-nous inspirer par ces autres manières de vivre la foi, empruntées d'autres cultures ? Cette réflexion prolongera celles vécues et expérimentées lors de la semaine de prière pour l'unité des chrétiens.

DANS NOS FAMILLES

Services funèbres

Ont été remis à l'amour de Dieu : M. Adolphe Estoppey le 2 juillet, M. Jean Hürlimann le 5 juillet, Mme Germaine Desauges le 9 juillet, Mme Marguerite Kammermann le 12 juillet, Mme Andrée Suter le 18 juillet, M. Louis Minder le 19 juillet, Mme Fernande Bühlmann le 24 juillet, M. Paul Schär le 26 juillet, M. Michel Pahud le 30 juillet, Mme Antoinette Schmidt et M. Jean-Claude Salathé le 31 juillet, Mme Adelheid Pache le 3 août, Mme Rosa Nicolas le 13 août, Mme Inga Jansson le 22 août, M. Jacques Scheuchzer le 24 août, M. Enzo Negro le 10 septembre, Mme Gisèle Perriraz le 11 septembre, Mme Juliette Banderet le 20 septembre, Mme Josiane Giroud le 24 septembre.

Mariages

Ont reçu la bénédiction de leur union : Stefan Käser et Marie-Laure Bigler le 7 juillet, Antoine Reymond et Jolie Ngemi le 25 août, Simon Carrel et Rachel Fonjallaz le 22 septembre, Nicolas Meylan et Alessia Camponovo le 28 septembre.

Baptêmes

Ont été accueillis dans l'Eglise par le baptême : Selma et Damian Studer le 1^{er} juillet.

RENDEZ-VOUS

Dimanche 2 décembre, concert et contes, à 17h, au temple de Lutry (voir la brève).

Dimanche 2 décembre, feu de l'Avent, à 18h, aux Chênes (Bossière).

Mercredi 5 décembre, Assemblée paroissiale, à 20h, au caveau de la Maison de paroisse et des jeunes (Singe vert) avec des témoignages de



Belmont-Lutry Les enfants attendent impatiemment la proclamation des résultats du rallye.



Belmont-Lutry Les crêpes et la soupe ont fait des heureux à la fête des vendanges.

jeunes de retour de Madagascar (Projet itinérant gospel).

Mercredi 12 décembre, prière silencieuse, de 17h à 19h, au temple de Lutry, en solidarité avec les chrétiens d'Orient.

Mercredi 9 janvier, mise sous pli paroissiale, dès 9h, à la Maison de paroisse et des jeunes de Lutry.

Mercredi 9 janvier, prière silencieuse au temple de Lutry, en solidarité avec les chrétiens d'Orient.

Vendredi 11 janvier, reprise des rencontres du Culte de l'enfance, à 12h, à Lutry.

Vendredi 18 janvier, marche

aux flambeaux de l'unité. Départ à 18h30 à l'église Saint-Maurice à Pully.

Samedi 19 janvier, Culte de l'enfance, de 9h30 à 11h30, à la chapelle de Corsy pour les enfants de Belmont.

Mercredi 23 janvier, lectio divina, de 18h à 19h, à la salle de la cure catholique de Lutry.

VILLETTE

RENDEZ-VOUS

Thé-vente à Grandvaux

Le samedi 1^{er} décembre, dans la salle « Hôtel du Monde », de 14h à 17h, aura lieu notre vente de couronnes de l'Avent, de pâtisseries et d'artisanat. A 15h, les catéchumènes présenteront une saynète de Noël. Nous nous réjouissons déjà de vous retrouver pour ce moment chaleureux du début de l'Avent !

Portes ouvertes

au temple de Cully

Le dimanche 2 décembre

Culte: le dimanche commencera à 10h par un culte de reconnaissance pour les actions visibles et invisibles dont notre paroisse bénéficie grâce à tous ses bénévoles. Les cavaliers de l'Avent apporteront le message de Crêt-Bérard à l'issue du culte, à 11h30, sur la place du Temple.

Artisanat: entre 12h et 16h, le temple de Cully sera grand ouvert pour une vente en faveur d'un projet d'entraide au Cameroun. Vous trouverez un stand d'artisanat, de la soupe faite maison et des cafés.

Ciné-club: à 16h30 aura lieu la deuxième séance du ciné-club chrétien avec un temps d'échange et un repas après le film.

Visites

VILLETTE Vanessa Lagier, votre nouvelle pasteure, se réjouit de faire votre connaissance. N'hésitez pas à la contacter au 076 693 50 33, elle se fera un plaisir de vous rencontrer. Une équipe motivée de visiteurs se tient également à votre disposition.



Villette Les catéchumènes à Crêt-Bérard le 3 novembre.

Concert de l'Avent

Le dernier concert de l'année de la CIMS aura lieu le dimanche 9 décembre, à 18h, au temple de Cully. Ce concert fait partie des Rencontres de l'Avent de Bourg-en-Lavaux (LABEL).

Trait d'union

Le 12 décembre, à 11h30: repas choucroute à la salle de paroisse catholique (25 fr.). Inscription jusqu'au 5 décembre chez Mme Nardi au 021 799 27 49.

Le 9 janvier, à 14h30: animation humoristique (sketchs et chansons) par M. René Guignet.

Noël de l'Eveil à la foi

Le 14 décembre, les petits de 0 à 6 ans sont les bienvenus à l'Eveil à la foi, avec leur famille ou leurs accompagnants. Nous nous rassemblons à 16h15 dans les locaux de la paroisse catholique, en

dessous de l'église, pour fêter Noël ensemble jusqu'à 17h30.

Célébrations de Noël

Noël des enfants: le dimanche 16 décembre, à 10h30, au temple de Cully. Un culte de Noël animé par les enfants du Culte de l'enfance et leurs monitrices. Les petits enfants sont les bienvenus!

Veillée de Noël: le 24 décembre, à 22h30, au temple de Cully. Un moment de paix, de chants et de lumière.

Culte de Noël: le 25 décembre, à 10h, au temple de Cully. Nous fêterons la naissance du Christ en chansons et en musique, dans une ambiance lumineuse et chaleureuse, avec les odeurs de biscuits à la cannelle et de thé parfumé.

Fêtes des villages

Fête de Noël à Epresses, dans la grande salle, le mardi 18 décembre, à 19h30.

Fête de Noël à Riex, dans la salle Saint-Théodule, le mercredi 19 décembre, à 19h30.

Culte Parole et musique

Le 23 décembre, à 10h, au temple de Villette. Avec la chorale de les Vocalistes du Conservatoire.

A agender

Notre fête « buffet d'hiver » est fixée au samedi soir 2 février à la salle des Ruines à Cully.

Groupe de prière

Tous les vendredis, un groupe de prière se réunit de 8h30 à 9h au temple de Cully. Ce temps, habité par des prières et des chants, a comme vocation d'édifier la communauté. N'hésitez pas à nous rejoindre ou à nous confier vos intentions de prière. Contact: Gérald Chappuis au 079 212 60 75 ou Vanessa Lagier, pasteure, au 076 693 50 33.

SAVIGNY FOREL

ACTUALITÉS

Couronnes et cavaliers de l'Avent

Comme c'est la tradition, des couronnes de l'Avent faites maison seront vendues à l'issue du culte du premier dimanche de l'Avent, le **2 décembre**, à la salle « Cornes de cerf » de Forel (culte à **10h**). Ne manquez pas de venir en acheter une pour vous mettre en chemin vers Noël et pour soutenir la paroisse.

Ce jour-là, les cavaliers de l'Avent délivreront aussi le message de Crêt-Bérard à l'issue du culte, une belle tradition dans notre région. Bienvenue à tous !

Feu de l'Avent

Dimanche 2 décembre, à 18h, à côté du temple de Savigny. Une célébration simple composée de chants, de prière et d'un bref message autour du feu dans la nuit. Puis thé à la cannelle et vin chaud pour se réchauffer avec de petites

douceurs. Familles et enfants bienvenus, avec lanternes et lampes, habits chauds et bottes de saison.

Noël des aînés

Jeudi 13 décembre, à 12h, à la salle « Cornes de cerf » de Forel. Cette année, la société de couture de Savigny et la paroisse invitent les aînés à fêter Noël autour d'un repas, avec chants, musique et conte de Noël. Pour faciliter le service et l'organisation, merci de vous inscrire auprès d'Emmanuel Spring par téléphone, e-mail ou courrier (coordonnées en dernière page) d'ici le **vendredi 7 décembre**.

Chantée de Noël

Le mercredi 19 décembre au temple de Savigny, **de 19h à 20h**, avec le chœur mixte « Parenthèse ». La chantée permettra de reprendre ensemble des chants de Noël et de partager le verre de vin (chaud) de l'amitié pour cheminer ensemble vers Noël.

Culte de Noël des enfants

Les enfants du Culte de l'enfance animeront le culte du **dimanche 23 décembre, à 10h**, au temple de Savigny avec une saynète de Noël en tambours et chapeaux.

Groupe de visiteurs

Prochaine rencontre le **jeudi 17 janvier, à 9h30**, à la salle de la cure à Savigny. Formation et intervision pour toute personne désirant faire des visites ; nous accueillons avec joie de nouveaux visiteurs.

Assises paroissiales

Vendredi 18 janvier, dès 18h30, à la salle de la cure à Savigny. Un groupe de paroissiens se réunit pour réfléchir sur l'avenir de la paroisse, merci de porter cette rencontre dans vos prières. Pour plus de renseignements, contacter vos ministres.

Vente de tresses pour les jeunes de la région

Le dimanche 20 janvier, à l'issue du culte à Forel, les jeunes de la région vendront des tresses pour subventionner leur camp de ski JP à Evo-

lène en février. Vous pouvez en commander auprès de Lionel U [REDACTED]. Les tresses peuvent être retirées à la sortie du culte ou livrées le samedi après-midi/soir.

Visites et cène à domicile

Vos ministres sont à disposition, n'hésitez pas à leur demander de venir vous rencontrer.

ENFANCE ET JEUNESSE

Après-midi « contes » des enfants

« Dis maman, raconte-moi Noël ! » Pour se préparer à Noël, un après-midi contes pour enfants aura lieu le **vendredi 21 décembre, à 16h30**, au temple de Savigny avec la conteuse Claire Heuwekemeijer. Tous les enfants de 0 à 10 ans sont bienvenus, accompagnés de leurs parents ou non (suivant leur âge). Les contes seront suivis d'un petit goûter canadien.

Catéchisme

Pour tous renseignements, voir le site Internet de la paroisse (<http://savignyforel.cerv.ch>) sous la rubrique « Activités ».

Joyeux Noël !

SAVIGNY-FOREL Le conseil paroissial et les ministres vous adressent leurs vœux les meilleurs pour ces fêtes de Noël et de fin d'année. 2018 est passé avec son cortège de peines, d'angoisses et de joie. Pour 2019, nous vous souhaitons le meilleur possible : que Dieu vous bénisse et vous accompagne dans tout ce que vous aurez à vivre. Selon sa promesse, il restera chaque jour avec vous et en vous.



Savigny-Forel La reprise du Culte de l'enfance.

Préparation aux Rameaux

Pour les catéchumènes de dernière année, rendez-vous le **mercredi 23 janvier, à 14h30**, à la salle de la cure de Savigny. Merci de porter ces catéchumènes dans vos prières.

DANS NOS FAMILLES

Deuils

Durant les six derniers mois, nous avons accompagné les familles endeuillées de Mmes et MM. Edouard Pauly, Jean-Pierre et Simone Cordey, Stephan Albertoni, Gabriel Lavanchy, Colette Colomb, Alexis Jaques, Gilberte Gonnin, Lucienne Falquet et Berthe Lavanchy. « Je suis le chemin, la vérité et la vie, dit le Seigneur Jésus-Christ. Celui qui croit en moi vivra, quand même il serait mort. »

Baptêmes

Plusieurs enfants ont reçu le baptême depuis ce printemps: Emilie Auderset, d'Oron et Louison Dessarzens, de Savigny. Nous nous réjouissons de les accueillir dans la famille paroissiale. « Je tiens beaucoup à toi, tu es précieux et je t'aime », dit le Seigneur ton Dieu (Es 43, 4) à chacun de ces enfants. Qu'il les accompagne sur leur chemin de vie.

SAINT-SAPHORIN

À MÉDITER

La nativité nous montre comment devenir véritablement humains. Le premier pas consiste à trouver le courage de descendre dans notre humanité terrienne. Nous sommes tirés de la terre; sa pesanteur colle à nous, jour après jour notre corps nous rappelle cette appartenance; il faut bien que nous nous en accommodions. Seul pourra s'élever vers le ciel celui qui descend d'abord vers la terre. [...]

L'incarnation ne nous mène pas seulement vers le bas, mais aussi vers l'intérieur. S'aimer soi-même, c'est autre chose que tourner en rond autour de soi. En nous le commandant, Jésus ne nous invite pas au narcissisme, mais à l'accord avec nous-mêmes. En m'aimant moi-même, c'est Dieu que j'aime, lui qui m'a créé tel que je suis. Se rejeter soi-même, c'est protester contre Dieu, le rendre responsable de ce que mon être a de limité et de défectueux. L'enfant dans la crèche est là pour t'inviter à t'aimer toi-même, à t'accepter tel que tu es et tel que tu es devenu. C'est ainsi seulement que nous pou-



Saint-Saphorin Vitrages du toit à Chexbres.

vons devenir tels que Dieu nous a pensés, selon la vocation qu'il nous a assignée.

(D'après Anselm Grün, « Petites méditations sur les fêtes de Noël », éd. Albin Michel, 1999, p. 91-94)

ACTUALITÉS

Rencontre de l'Eveil à la foi

Samedi 1^{er} décembre, à 10h30, à l'église de Chexbres, pour écouter l'histoire de Noël, chanter, prier et faire un petit bricolage.

Premier dimanche de l'Avent

Dimanche 2 décembre: brisolée à la sortie du culte de **10h15** à Puidoux. **A 18h**, cortège aux flambeaux et feu de l'Avent à Lignièrès, haut de la commune de Saint-Saphorin. Départ de « l'héliport », sur la route de chantier juste au-dessus de l'autoroute. Petite marche, chants autour du feu. S'équiper pour être bien visible dans la nuit. Torches à disposition. Renseignements: E. Bornand



Savigny-Forel Le culte des récoltes: une fête en famille, dans la joie et le partage.

Fête de l'Avent

La fête de l'Avent organisée par les enfants du Culte de l'enfance (6 à 10 ans) aura lieu **le mercredi 12 décembre, à 19h**, à l'église de Chexbres. Les enfants répéteront les **vendredis 30 novembre et 7 décembre**, au Centre paroissial de Chexbres, de **12h à 13h15**. Une répétition générale aura lieu **le mercredi 12 décembre, à 17h**, à l'église de Chexbres.

Trois concerts exceptionnels

SAINT-SAPHORIN **Vendredi 21 décembre, à 20h**, Madrijazz-Gospel, le chœur de la sélection New York 2019! Le chœur sera accompagné d'une soliste invitée et d'un trio piano, basse et batterie. Le répertoire comprend des œuvres de référence du gospel, comme Aretha Franklin, Kirk Franklin ou Edwin Hawkins mais aussi de plus inattendus tels que les Beatles, Bob Marley, Temptations, Adèle. Direction Jean-Luc Dutoit. **Dimanche 16 décembre, 17h**, Ensemble Vocal philophonia, dir. Dario Alasia. Concert de Noël.

Dimanche 23 décembre, à 17h, chœur de la cathédrale de Lausanne. « Oratorio de Noël » de Camille Saint-Saëns, extraits de « L'Histoire de Noël » de Fritz Bach et chants traditionnels de Noël avec le public! 50 chanteurs, 6 musiciens, 5 solistes, Sylvain Junker à l'orgue. Direction Céline Grandjean.

Chantée de Noël à Cremières

Le mercredi 19 décembre, un feu de Noël sera allumé à **20h**, le long de la route de Puidoux à Cremières, puis la chantée de Noël aura lieu à l'ancien collège de Cremières.

Groupes d'aînés

Rivaz: fête de Noël **le mercredi 19 décembre, à 14h30**. Loto **le mercredi 23 janvier, à 14h30**. **Puidoux**: fête de Noël **le jeudi 20 décembre. Jeudi 17 janvier** « Espagne atlantique ».

Chexbres: fête de Noël **le jeudi 20 décembre** avec Ph. Zannelli. **Jeudi 31 janvier** « Suivre le Rhin de Bâle à une de ses sources ».

Noël à Saint-Saphorin le 24 décembre

Nous invitons tous les enfants entre 3 et 10 ans de nos quatre villages et d'ailleurs à venir célébrer le Noël de Saint-Saphorin qui aura lieu **le 24 décembre, à 18h**, à l'église de Saint-Saphorin. Les enfants prépareront un petit spectacle de Noël. La première date de

répétition sera **le mercredi 19 décembre, de 14h à 16h**, à l'église de Saint-Saphorin. La deuxième rencontre sera **le lundi 24 décembre**, l'heure est encore à fixer et sera communiquée aux enfants lors de la première rencontre.

Pour toutes questions, merci de prendre contact avec la pasteur Geneviève Buttica au 021 331 57 46 ou 079 466 11 57. Ce Noël animé par les enfants est toujours un moment convivial et chaleureux. Vous êtes toutes et tous les bienvenus!

Calendrier paroissial

Si vous avez reçu un calendrier paroissial que vous ne souhaitez pas garder, merci de le déposer à l'entrée de l'une des églises de la paroisse. Les destinataires du calendrier sont les mêmes que ceux de ce journal, à savoir les foyers dont au moins un membre est annoncé comme protestant au service de la population.

Centre paroissial

Merci aux communes, aux entreprises, aux ouvriers, aux

bénévoles, aux donateurs et à toutes celles et ceux qui ont permis de donner une nouvelle jeunesse au centre paroissial. Une fête de famille, une réunion, un lieu pour donner des cours ou une conférence? Le centre paroissial est un lieu très pratique et convivial: <http://saintsaphorin.cerv.ch/reservation-du-cp>.

RENDEZ-VOUS

Lectio divina

Les premiers, troisièmes et cinquièmes mercredis du mois, venez vous mettre à l'écoute d'une parole de la Bible. Laissez-vous traverser par elle. Repartez renouvelé(e)s. Une expérience à partager, sans aucun doute! Rendez-vous au petit bureau du rez-de-jardin du Centre paroissial de Chexbres, de **19h à 20h15**. Entrée par la porte de la garderie, au milieu de l'escalier extérieur.

Pour votre agenda 2019

Mama's brunch à Chexbres, pour la Fête des mères, **le 12 mai**.



Saint-Saphorin Centre paroissial, ouverture sur l'église.

SERVICES COMMUNAUTAIRES

PRÉSENCE ET SOLIDARITÉ

Brocante «Présence et solidarité»

La brocante «Présence et solidarité», après une vingtaine d'années de bons et loyaux services, va tirer sa révérence. En effet, au fil des années, les membres du conseil «Présence et solidarité» et quelques autres bénévoles ont été impliqués dans l'organisation de cette brocante. Ils ont été présents à chaque marché de Noël, au Caveau du Singe vert à Lutry, le 2^e dimanche de décembre.

Le conseil arrivera en fin de législature en 2019 et des changements surviendront dans nos organes d'Eglise. Je tiens à manifester envers celles et ceux qui ont permis la mise en place de toutes ces brocantes depuis le début des années 2000 ma plus sincère gratitude. Nous avons vécu

une belle aventure solidaire qui a fortifié nos liens. Cette brocante a été l'une des facettes parmi bien d'autres de Présence et solidarité. Une manière (même symbolique) parmi d'autres de donner une visibilité à la solidarité de l'Eglise envers les plus fragiles. Mais, vous aurez encore une occasion de contribuer à cette brocante, la dernière, le **9 décembre, de 10h à 17h**, au Caveau du Singe vert, dans le cadre du marché de Noël. N'hésitez pas à contacter le pasteur Fausto Berto au 079 375 95 41! Vous pouvez nous donner des objets, bibelots, petits meubles, de la belle vaisselle qui puissent être vendus dans une brocante. Nous pouvons venir les chercher chez vous avant le 9 décembre. Vous pouvez aussi nous les apporter à votre convenance le samedi **8 décembre entre 10h et 12h** directement au Caveau (entrée par la Grand-Rue). Il ne tient qu'à vous que cette dernière brocante «Présence et

solidarité» soit aussi une fête. Alors, à bientôt et bienvenue!

▀ **Fausto Berto, pasteur**

Châles de compassion

Reprise le **10 janvier 2019, de 14h à 17h**, à la Maison de paroisse de Belmont. Dates suivantes: **24 janvier, 7 février, 21 février, 14 mars**. S'adresser à Marie-Christine Janin, 021 729, 40 56.

FORMATION ET ACCOMPAGNEMENT Concert de gospel des jeunes

Pour la 7^e année, une cinquantaine de jeunes de tout le canton se retrouvent durant tout un week-end pour apprendre et répéter des chants gospel sous la direction chorale de Jacqueline Savoyant et Laurent Juni. Ils auront la joie de vous offrir à la fin du week-end un très beau concert le dimanche soir **9 décembre, 19h30**, à l'abbatiale de Rommainmôtier. Assurément, ce concert vaudra le détour!

Culte Clin Dieu en décembre et février

Parfois il est bon de vivre un culte autrement. Les cultes Clin Dieu, cultes régionaux «jeunesse», sont de tels moments précieux. Le **9 décembre** au Prieuré de Pully aura lieu le Clin Dieu de retour du module «Mon prochain et moi» autour du commandement d'amour, **19h30**. Ce culte sera animé par les catéchumènes de 11^e année et par le pasteur Jean-Marc Spothelfer. Puis le **dimanche 3 février** au temple de Chexbres, **19h30**, les pasteurs Eric Bornand et Benjamin Corbaz conduiront un culte pour petits et grands. Bienvenue à tous pour ces cultes!

PIG, la suite?

A la suite des deux cultes de retour de Madagascar qui ont eu lieu dans la région en septembre et octobre, les participants au PIG 2.0 souhaitent encore une fois remercier tous les paroissiens sans qui ce projet n'aurait pas pu avoir lieu. Après cette expérience qui a été vécue très intensément par tous les participants au PIG 2.0, la question se pose du 3^e volet à ce projet, qui serait éventuellement pour 2020. Le temps de reprendre leur souffle, les jeunes se positionneront au printemps pour planifier une éventuelle suite.

Tresses pour le week-end de ski

En hiver, les jeunes aiment skier! Après la rentrée de janvier, un week-end de ski est proposé pour les jeunes de la Région et celui-ci aura précisément lieu **les 8-10 février** à Evolène. Ce week-end, organisé par des Jacks B de la rRégion, permettra aux JP de la Région de se réunir et de passer un moment ensemble! Pour payer une partie de leur week-end,



Services communautaires La 19^e et dernière brocante à ne pas manquer.



Services communautaires Les jeunes du PIG après le culte radio partagent un repas malgache.



Services communautaires Le jeu de la mort s'est conclu par un accueil festif au Paradis, vive la vie!



Services communautaires Des temps d'enseignement sur la valeur de la vie qui est don de Dieu ont rythmé le camp.

les jeunes confectionneront des tresses au beurre le **samedi 19 janvier** à Lutry et les vendront au culte le lendemain le **dimanche 20 janvier** à Forel et Pully (livraison possible le samedi dès la fin d'après-midi). Merci de faire parvenir vos commandes avec vos coordonnées auprès de Lionel U. Les tresses

peuvent être retirées à la sortie du culte ou livrées le samedi après-midi/soir. Ce week-end est ouvert à tous les jeunes de la région qui ont terminé leur catéchisme!

Camps de Vaumarcus en photos

Les catéchumènes ont vécu à Vaumarcus un camp plein de jeux et de sport.

CRÊT-BÉRARD

Fête de l'Avent

2 décembre, concert à 16h

Elizabeth Sombart et Nino Kupreishvili, étudiante en master au conservatoire de Lausanne, interpréteront au piano : Mozart, « Sonate à 4 mains », do majeur Chopin (par Elizabeth) et Rachmaninov (par Nino). Entrée libre, collecte à la sortie.

Feu de l'Avent, 18h

Repas en commun **18h**. Buffet garni. Inscription nécessaire à info@cret-berard.ch. Offrande pour couvrir les frais (prix indicatif de 20 fr.), boissons en sus.

Veillée de Noël

24 décembre

Office de **18h** dans la chapelle de Crêt-Bérard. L'apéritif et le repas seront servis dès 18h45 : buffet d'entrées, dinde au four et ses garnitures, buffet de desserts et café/thé. Une descente aux flambeaux est organisée du haut de la colline jusqu'à la chapelle de Puidoux en vue du culte de Noël à **23h** partagé avec la paroisse. Thé et vin chaud seront servis pour clôturer ce moment.

Prix : participation aux frais grâce à votre offrande (prix indicatif : 45 fr., boissons non comprises). Votre contribution est libre, chacun est bienvenu.

Inscription : afin d'organiser au mieux le repas, merci de vous annoncer sur : info@cret-berard.ch ou au 021 946 03 60. Vous pouvez toutefois rejoindre la célébration à n'importe quel moment.

Pratique de la prière du cœur 18-20 janvier

La prière du cœur est une pratique spirituelle ancrée

dans la tradition monastique orthodoxe, mais qui a connu une diffusion bien au-delà du cercle monastique. Elle relie la posture et la respiration à une formule de prière. C'est une pratique simple, accessible, et très efficace pour entrer dans le silence intérieur et y trouver la présence de Dieu. Nous prendrons ce temps de retraite pour nous familiariser avec cette pratique plus que millénaire. La session comportera des temps d'enseignement, des temps conviviaux (repas végétariens) et des temps de solitude. Animateur : Laurent Juvet donne régulièrement des sessions de chant grégorien et de méditation dans des monastères et des institutions en Europe. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages de spiritualité.

Prix : pension complète à partir de 252 fr. (216 fr. pour les Amis). A cela s'ajoute l'animation comprise entre 100 fr. et 300 fr. selon les moyens.

Horaire : **du vendredi à 17h (accueil dès 16h30) au dimanche, 15h.**

Inscription : **jusqu'au mardi 8 janvier** sur www.cret-berard.ch.

Vécu corporel et narrations bibliques

26 janvier

Atelier de découverte, qui fait entrer en résonance notre corps et des récits bibliques. L'atelier alterne entre les moments de vécu corporels guidés et libres, les narrations bibliques et les partages entre les participants.

Animatrice : Isabelle Bovard est psychomotricienne et conteuse. Prix : 132 fr. (dont 90 fr. d'animation). Horaire : **de 9h (accueil dès 8h30) à 16h30.**

Inscription : **jusqu'au mardi 15 janvier 2019** sur www.cret-berard.ch. ▀

CULTES & PRIÈRES

DÉCEMBRE 2018 – JANVIER 2019

CRÊT-BÉRARD Chaque dimanche à 8h, culte et cène.

PULLY-PAUDEX **Dimanche 2 décembre, 9h15**, Rosiaz, D. Freymond, cène. **10h45**, Prieuré, D. Freymond, cène. **Dimanche 2 décembre, 18h**, Paudex, J.-B. Lipp, feu de l'Avent. **Dimanche 9 décembre, 9h15**, Chamblandes, D. Freymond. **10h45**, Prieuré, D. Freymond, garderie. **19h30**, Prieuré, D. Freymond, culte Clin Dieu. **Mardi 11 décembre, 11h**, Prieuré, J.-B. Lipp, culte de Noël des aînés. **Dimanche 16 décembre, 9h15**, Rosiaz, J.-B. Lipp. **10h45**, Prieuré, J.-B. Lipp. **Dimanche 23 décembre, 10h**, Rosiaz, C. Michel, culte de Noël des enfants. **Lundi 24 décembre, 23h**, Prieuré, J.-B. Lipp, cène, veillée de Noël. **Mardi 25 décembre, 10h**, Prieuré, D. Freymond, cène, culte de Noël. **Dimanche 30 décembre, 9h15**, Chamblandes, C. Michel. **10h45**, Prieuré, C. Michel. **Mardi 1^{er} janvier, 17h**, Chamblandes, J.-B. Lipp, culte du 1^{er} de l'An. **Dimanche 6 janvier, 9h15**, Rosiaz, P. Farron, cène. **10h45**, Prieuré, C. Michel, cène. **Dimanche 13 janvier, 9h15**, Chamblandes, D. Freymond. **10h45**, Prieuré, D. Freymond, garderie. **Dimanche 20 janvier, 9h15**, Rosiaz, J.-M. Spothelfer. **10h45**, Prieuré, J.-M. Spothelfer. **Dimanche 27 janvier, 10h**, Prieuré, J.-B. Lipp, Dimanche de l'unité.

BELMONT-LUTRY **Dimanche 2 décembre, 10h**, Lutry, N. Heiniger, culte Terre Nouvelle. **18h**, aux Chênes, N. Heiniger, feu de l'Avent. **Jeudi 6 décembre, 19h**, Belmont, Jeudi-Dieu. **Dimanche 9 décembre, 10h**, Lutry, C.-D. Rapin. **Jeudi 13 décembre, 19h**, Belmont, JeudiDieu, J.-M. Spothelfer. **Dimanche 16 décembre, 10h**, Lutry, C.-D. Rapin, cène. **19h30**, Corsy, culte en Lumière, C.-D. Rapin. **Jeudi 20 décembre, 19h**, Belmont, JeudiDieu. **Dimanche 23 décembre, 10h**, Lutry, N. Heiniger. **Lundi 24 décembre, 18h**, Belmont, fenêtre de l'Avent, N. Heiniger, célébration en famille. **22h30**, Lutry, culte-cantate, C.-D. Rapin, cène. **Mardi 25 décembre, 10h**, Lutry, J.-M. Spothelfer, cène. **Dimanche 30 décembre, 10h**, Lutry, J.-M. Spothelfer, cène. **Dimanche 6 janvier, 10h**, C.-D. Rapin, cène. **Jeudi 10 janvier, 19h**, Belmont, JeudiDieu. **Dimanche 13 janvier, 10h**, Lutry J.-M. Spothelfer, cène. **Jeudi 17 janvier, 19h**, Belmont, JeudiDieu. **Dimanche 20 janvier, 10h**, Belmont, La Margelle, C.-D. Rapin, célébration œcuménique. **Jeudi 24 janvier, 19h**, Belmont, JeudiDieu. **Dimanche 27 janvier, 10h**, Lutry, N. Heiniger, culte missionnaire.

VILLETTE **Dimanche 2 décembre, 10h**, Cully, cène, Vanessa Lagier. **Mercredi 5 décembre, 18h30**, Cully, prière de Taizé. **Dimanche 9 décembre, 8h45**, Riex, Aude Roy Michel. **10h**, Grandvaux, cène, Aude Roy Michel. **Dimanche 16 décembre, 10h30**, Cully, culte familles Noël des enfants. **Dimanche 23 décembre, 10h**, Villette, culte Parole et musique avec la chorale des Vocalistes du Conservatoire. **Lundi 24 décembre, 22h**, Cully, veillée de Noël, Aude Roy Michel. **Mardi 25 décembre, 10h**, Villette, culte de Noël, Vanessa Lagier. **Dimanche 30 décembre, 10h**, Cully, cène, Philippe Zannelli. **Dimanche 6 janvier, 10h**, Grandvaux, cène, Vanessa Lagier. **Dimanche 13 janvier, 10h**, Cully, cène, Aude Roy Michel. **Dimanche 20 janvier, 10h**, Villette, prière pour l'unité des chrétiens, Vanessa Lagier et José Fernandes. **Dimanche 27 janvier, 10h30**, Cully, culte familles.

SAVIGNY-FOREL Chaque jeudi, 8h45, Savigny, salle du rdc à la cure, prières. **Dimanche 2 décembre, 10h**, Forel, 1^{er} culte de l'Avent, vente des couronnes. **18h**, Savigny, feu de l'Avent. **Dimanche 9 décembre, 10h**, Savigny, cène. **Dimanche 16 décembre, 10h**, Forel. **Dimanche 23 décembre, 10h**, Savigny, avec la pastorale de rue. **Lundi 24 décembre, 22h30**, Savigny, veillée de Noël. **Mardi 25 décembre, 10h**, Forel, cène, avec le chœur d'hommes « L'Avenir ». **Dimanche 30 décembre, 10h**, Savigny. **Dimanche 6 janvier, 10h**, Forel. **Dimanche 13 janvier, 10h**, Savigny, cène. **Dimanche 20 janvier, 10h**, Forel, cène. **Dimanche 27 janvier, 10h**, Savigny.

SAINT-SAPHORIN **Dimanche 2 décembre, 10h15**, Puidoux, cène, Benjamin Corbaz, brisolée à la sortie du culte. **17h30**, cortège pour le feu de l'Avent à Lignièrès. **Dimanche 9 décembre, 10h15**, Chexbres, cène, Geneviève Buttica. **Mercredi 12 décembre, 18h**, Chexbres, fête de l'Avent avec les enfants, G. Buttica. **Dimanche 16 décembre, 9h**, Puidoux. **10h15**, Rivaz, E. Bornand. **Mercredi 19 décembre, 20h**, feu de Noël et chantée à Cremières. **Dimanche 23 décembre, 10h15**, Chexbres, P. Zannelli. **Lundi 24 décembre, 18h**, Noël de Saint-Saphorin. **23h**, Puidoux, veillée de Noël, E. Bornand et A. Monnard. **Mardi 25 décembre, Noël, 10h15**, Chexbres, cène, E. Bornand. **Dimanche 30 décembre, 10h15**, Puidoux, cène, E. Bornand. **Mardi 1^{er} janvier, 10h15**, Rivaz, cène, P. Zannelli. **Dimanche 6 janvier, Epiphanie, 10h15**, Saint-Saphorin, cène, P. Zannelli. **Dimanche 13 janvier, 10h15**, Chexbres, cène, G. Buttica. **Dimanche 20 janvier, 9h**, Rivaz. **10h15**, Puidoux, E. Bornand. **Dimanche 27 janvier, 10h15**, Chexbres. ▀

Que reste-t-il de nos Noëls ?



À VRAI DIRE

Charles Trenet chantait « Que reste-t-il de nos amours ? », et le bilan était

plutôt maigre : une vieille photo et un souvenir lancinant. Qu'en est-il de nos Noëls ? J'en connais qui courent de fête en fête, de repas en repas, pour arriver au bout du marathon soulagés que tout soit enfin fini. Noël,

fête de la famille : mais quand la famille se démultiplie et devient exigeante et vorace, c'est fatigant.

J'en connais qui comptent les heures interminables qui les séparent de la fin du cauchemar de la solitude. Noël, fête de la famille : mais quand la famille n'existe plus ou qu'elle nous a oubliés, c'est déprimant.

Que reste-t-il de nos Noëls ? Trois kilos en plus, un petit

paquet d'argent en moins, un sentiment toujours plus criant de solitude ? Notre bilan est trop souvent mitigé, notre désillusion se mesure à l'aune de notre accablement.

Alors qu'il nous faudra passer d'une année à une autre, j'ai envie de ne garder qu'une seule chose de mon Noël : le rassemblement de tous ces chrétiens qui ont fui le tourbillon de la fête ou le désespoir de leur solitude pour

partager l'essentiel de la fête. Une espérance qu'on a chantée dans nos cantiques, une foi que l'on a partagée dans le pain et le vin de la cène, un amour que l'on a transmis dans nos regards. S'il me reste déjà ça de mon Noël, alors je peux empoigner l'an nouveau avec joie et confiance. Joyeux Noël et bonne année !

► **David Freymond, pasteur à Pully**

ADRESSES

NOTRE RÉGION MINISTRE TERRE NOUVELLE Aude Roy Michel, 021 799 12 06 **COORDINATEUR RÉGIONAL** Jean-Baptiste Lipp, 021 331 57 31 **KT JEUNESSE** Benjamin Corbaz, 021 331 56 48 **KT** Jean-Marc Spothelfer, 021 331 58 78 **PRÉSENCE ET SOLIDARITÉ** Fausto Berto, 079 375 95 41.

BELMONT - LUTRY MINISTRES Noémie Heiniger, pasteur, ch. de la Cure 5, 1092 Belmont noemie.heiniger@eerv.ch, 021 331 56 11. Claire-Dominique Rapin, pasteur, pl. du Temple 2, 1095 Lutry, 021 331 58 77 Jean-Marc Spothelfer, pasteur, pl. du Temple 3, 1095 Lutry, 021 331 58 78 Pasteur de garde, numéro d'urgence, 079 393 30 00 **PRÉSIDENTE DU CONSEIL PAROISSIAL** Françoise Christinat, 079 406 47 58 **SECRETARIAT PAROISSIAL** pl. du Temple 3, 1095 Lutry 021 792 11 57 **CCP PAROISSE** 17-627092-9 **SITE** belmont-lutry.eerv.ch.

PULLY - PAUDEX MINISTRES Ministres David Freymond, pasteur, 021 331 56 73, david.freymond@eerv.ch. Jean-Baptiste Lipp, pasteur, 021 331 57 31, jean-baptiste.lipp@eerv.ch. Céline Michel, diacre 021 331 58 96, celine.michel@eerv.ch. **PRÉSIDENTE DU CONSEIL PAROISSIAL** Mme France Cardinaux, 021 728 05 91 **SECRETARIAT PAROISSIAL** av. du Prieuré 2B, 021 728 04 65, paroisse.pully@bluewin.ch. Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 11h30 **CCP DE LA PAROISSE** 10-3241-1 Paroisse de Pully, Eglise évangélique réformée du Canton de Vaud, 1009 Pully. **ADRESSE** Paroisse de Pully Eglise évangélique réformée du Canton de Vaud, 1009 Pully **SITE** pullypauDEX.eerv.ch.

SAINT-SAPHORIN MINISTRES Eric Bornand, pasteur, 021 331 57 01, 079 668 32 20, eric.bornand@eerv.ch Geneviève Buttica, pasteur, genevieve.daenzer@eerv.ch, 021 331 57 46, 079 466 11 57 Philippe Zannelli, philippe.zannelli@eerv.ch, 021 331 56 09, 076 688 33 14 **PRÉSIDENT DU CONSEIL PAROISSIAL** Lorenzo Pestalozzi, ch. de Publoz 26, 1070 Puidoux, 021 946 10 57 **SECRETARIAT PAROISSIAL** Muriel Rey Borno, 078 890 78 66, secretariat.saint-saphorin@eerv.ch **CCP PAROISSE** 18-1968-2 **SITE** saintsaphorin.eerv.ch **CENTRE PAROISSIAL DE CHEXBRES** Ch. du Chauderon 2, 1071 Chexbres, réservation du centre saint-saphorin@eerv.ch/reservation-du-cp.

SAVIGNY - FOREL MINISTRES Benjamin Corbaz, pasteur, Rte de Saint-Amour 1, 1073 Savigny, 021 331 56 48, benjamin.corbaz@eerv.ch Emmanuel Spring, diacre, Ch. des Planches 3, 1073 Savigny, 021 331 57 73, emmanuel.spring@eerv.ch **PRÉSIDENTE DU CONSEIL PAROISSIAL** Manuela Berthoud, Ch. de la Vuétaz 8, 1073 Savigny, 021 781 23 20 **RESPONSABLE ENFANCE 1-10 ANS** Benjamin Corbaz, benjamin.corbaz@eerv.ch **RESPONSABLE KT 11-14 ANS** Emmanuel Spring, emmanuel.spring@eerv.ch **ADRESSE** Paroisse de Savigny-Forel 1072 Forel-Lavaux **CCP** 10-7750-2 **SITE** savignyforel.eerv.ch.

VILLETTE MINISTRES Aude Roy Michel, pasteur, 021 799 12 06, auderoy@bluewin.ch. Vanessa Lagier, pasteur, 076 693 50 33, vanessa.lagier.vl@gmail.com. **PRÉSIDENT DU CONSEIL PAROISSIAL** James Jackson, 079 949 72 30, jjackson.mail@gmail.com **ADRESSE** Paroisse de Villette **CCP** 17-517444-5 **SITE** villette.eerv.ch. ►

RENCONTRE

Une personnalité se livre au jeu des questions

Rosette Poletti

« L'important est de se mettre en contact avec Dieu, non de le définir »



© DR

Bio express

Rosette Poletti, 80 ans, est conférencière, chroniqueuse, écrivaine et présidente de l'association « Vivre son deuil Suisse ». Elle est titulaire de deux maîtrises en soins infirmiers, d'un diplôme en théologie de l'université de Genève et d'un doctorat en sciences de l'éducation de l'université Columbia à New York.

Où vous sentez-vous le plus vous-même ?

Je suis une bourlingueuse : dix ans aux USA, des années en Inde et en Angleterre. Je me sens bien partout. Mais j'ai une préférence pour les beaux coins fleuris et harmonieux.

Votre souhait le plus cher ?

Donner plus d'importance à la compassion dans les relations humaines.

La même compassion qui est au cœur de votre dernier ouvrage récemment sorti en librairie ?

En effet ! « Apprendre à danser sous la pluie plutôt que d'attendre la fin de l'orage », comme dit Sénèque. Ce livre parle des personnes proches aidantes.

Bientôt un ouvrage sur Dieu ?

Oh que non ! Dieu est inconnaissable.

Il se révèle de façon différente à chacun. L'important est de se mettre en condition pour être en contact avec lui et non de le définir.

Entre croire ou ne pas croire, où vous situez-vous ?

Je crois, simplement. Ma croyance est ouverte. Je suis à un moment de ma vie où je recherche l'adoration et le silence dans des lieux qui puissent me les offrir.

Une rencontre déterminante dans votre parcours de vie ?

Ma rencontre littéraire avec les travaux d'Anthony De Mello (1931-1987). Un jésuite philosophe, psychologue et théologien qui m'a fantastiquement ouvert l'esprit. Ses écrits ont suscité en moi l'envie de lire, d'écouter des conférences, de vivre des retraites et un appétit certain pour la théologie.

Le combat dont vous êtes la plus fière ?

Mon combat dans le cadre des soins de santé pour la formation des soignants. Je suis fière d'avoir fait partie de l'équipe des pionniers qui ont promu une formation plus pointue des infirmières et infirmiers en psychiatrie et dans les soins palliatifs.

Quelle place pour la mort dans notre société ?

Elle sort de l'ombre depuis les années 2000. Longtemps cachée, elle s'exprime enfin au sein de groupes de dialogue, d'association, de cafés-deuil.

Et le deuil ?

Un deuil est une amputation émotionnelle liée à la personne défunte. Le temps et certaines conditions sont nécessaires à sa cicatrisation. Les sociétés protestantes ont peu de rituels. Je le déplore ! Le défunt est enterré et voilà ! De nombreux endeuillés subissent le manque de rites. Dans le cadre de notre association « Vivre son deuil Suisse », nous avons créé des services du souvenir, par ailleurs très courus dans les cantons protestants. **► Khadija Froidevaux**

Soutien aux endeuillés

Rosette Poletti a créé en 1998 l'association « Vivre son deuil Suisse », qui apporte de l'aide aux personnes en situation de deuil, par des conférences, des séminaires et des cafés-deuil. www.vivresondeuil-suisse.ch. Elle donnera une conférence **le 17 janvier, à 20h**, rue des Charpentiers 3, Morges, sur le thème « Qu'est-ce que mourir ? ». Entrée libre.